

IMORDAS I SESL

LES "MALES" CONDUCTES

EXPERIÈNCIES, ACCIONS I REFLEXIONS
SOBRE CONDUCTES MALVISTES

DEL 25 AL 28 DE MAIG DEL 2017

A EL BORN CCM

EL BORN
CCM

Ajuntament de
Barcelona



Mordassa: [figuradament] Allò que impedeix de parlar, d'expressar-se lliurement.*

*
Gran diccionari de
la llengua catalana

Mordasses és una reflexió oberta i en comú sobre conductes malvistes ahir, avui i potser demà. Amb **Mordasses** es vol obrir i eixamplar el concepte de censura per interrogar-nos sobre les persecucions quotidianes de vides i conductes, individuals i col·lectives, i les seves respostes. Una setmana de propostes amb diferents formats que conviden tots els públics, grans i petits, a fer de la reflexió una trobada: converses, tallers, espectacles, projeccions, contacontes i moltes activitats més adreçades a interrogar-nos sobre les convencions, els tabús i l'opressió, i a dialogar sobre l'individu, la llibertat, el cos, el vestit, els mitjans de comunicació, la virtualitat o els rols socials. Propostes amb personalitats representatives del pensament i l'acció que, obertes a la ciutadania, reflexionen des de la il·lustració, el cinema, l'antropologia, l'activisme, la literatura, el periodisme, la filosofia i la psicologia.



DEL 19 AL 28 DE MAIG

SENSE PARAULES: IMATGES QUE HO DIUEN TOT

Mostra d'il·lustracions que ens parlen de mordasses.

Taller participatiu amb els il·lustradors:

DISSABTE 27

11.30 h Tàssies,
la pressió del *bullying*

18 h Ignasi Blanch,
la negociació a la diversitat sexual

DIUMENGE 28

11.30 h Joma,
les idees desinformades

18 h Carme Solé Vendrell,
els infants marginats

Gratuït. Plaça Comercial.

DIJOUS 25 DE MAIG

LES MORDASSES DEL PODER

Com s'exerceix el poder? Com es creen les polítiques i els cercles del poder? Quins són els mecanismes que fan que es destrueixin les xarxes de solidaritat? Com es generen les convencions sobre el que és correcte, l'ús de l'espai públic o les relacions amb els altres? I què es pot dir de les resistències?

19 h Conversa amb **Josep Ramoneda**, filòsof; **Manuel Rivas**, escriptor.
Modera: **Anna Guitart**, periodista

20.30 h POÉTICA EMIGRANTE:
acció espectacle a càrrec de **Manuel Rivas**. L'escriptor, poeta i activista gallec ens endinsa a través de la paraula i el gest en una denúncia clara de les mordasses que ens atrapen.

Gratuït. Sala Moragues.

DIVENDRES 26 DE MAIG

EL COS CONDEMNAT, EL COS DISSIDENT

Diàriament, i per molts canals, se'ns imposen uns canons de bellesa que ens fan sentir inadequats i que estan estereotipats de tal manera que exclouen les altres formes de ser i de relacionar-se amb el cos, com ara la vellesa o la diversitat funcional, i fomenten, entre altres coses, la transfòbia, la grassofòbia o el racisme.

19 h Conversa amb **Natza Farré**, periodista; **Patricia Soley-Beltran**, historiadora cultural, doctora en Sociologia del Cos i exmodel; **Adolf Tobeña**, catedràtic de Psiquiatria i Psicologia Mèdica, i **Nazario**, artista contracultural. Modera: **Bel Olid**, escriptora i traductora.

20.30 h FRIDA A LA CAMBRA: espectacle concert a càrrec de **Núria Pifarré** (*Nevoa*), cant; **Mireia Pifarré**, veu, i **Guillem Carrizo**, guitarra. Cançó i paraula s'uneixen per entrar a l'univers de Frida Kahlo. A través de les seves cartes, diaris i quadres, posarem en relleu elements essencials seus com el dolor físic, l'amor, la difícil relació amb Diego Rivera...

Gratuït. Sala Moragues.

Il·lustració *A les palpenques* de Joma, publicada a la revista *Serra d'Or* i al llibre *Uns i Altres*, d'Edició Singular.



DISSABTE 27 DE MAIG

TALLER VESTIM: DEL TANGA MASCULÍ AL BURQUINI

11.30, 13 i 19 h

Sessions de 40 minuts

El vestit ha estat una eina d'identificació i classificació. Sovint la discrepància ha portat un llarg debat, moltes lleis i no pocs menyspreus i persecucions. Parlem-ne, i vestim-nos per sentir en primera persona algunes indumentàries controvertides. Amb **Laura Sangrà**, periodista i experta en moda.

Gratuït. Espai de tallers.

TALLER SENTIM : EL TATUATGE, AGRESSIÓ O IDENTITAT?

12, 18 i 19.30 h

Sessions de 40 minuts

La funció social, les simbologies i les lectures del tatuatge varien d'un lloc a un altre. Un tatuatge pot arribar a condicionar laboralment i socialment, generar exclusió, inclusió o diferència. Què significa portar un tatuatge? Ho provem? Amb **Joana Catot**, tatuadora i dissenyadora gràfica.

Gratuït. Espai de tallers.

SPEAK CORNER: EN PRIMERA PERSONA

Recomanacions de llibres a càrrec de llibreters, presentacions dels il·lustradors, experiències de persones o col·lectius.

11.30 h Llibreria **La Caníbal**

12 h Jo dibuixo: **Tàssies**, il·lustrador

12.30 h *La Criolla*, conversa entre **Paco Villar** (autor) i **Jordi Sánchez** (llibreter)

13 h Grassofòbia: **Itziar Castro**, actriu

18 h Jo dibuixo: **Ignasi Blanch**, il·lustrador

18.30 h Llibreria **Al·lots** (infantil i juvenil)

19 h L'estigma en salut mental: **Anna Ximenos**, psicòloga

19.30 h Llibreria **El Bestiari**

Gratuït. Plaça Comercial.

DIÀLEGS: EXPERIÈNCIES I OPINIONS

Presenten: **Carme Fenoll**, **Jana Montllor** o **Lluís Agustí**

11.30 h L'ART DE LES DIFERÈNCIES: *FREAKS* I CREACIÓ

S'entén per *freak* la persona que considerem rara o aquella que fa d'una afició un estil de vida. Què fa que les nostres creacions o gustos siguin considerats friquis? El *freak* és exclòs, exclou o s'exclou? Amb **Antonio Baños**, filòsof, escriptor i polític, i **Alex Torió**, músic. Gratuït. Vestíbul d'El Born CCM.

13 h DE BONS A DOLENTS?
TOREROS, CAÇADORS I BOXADORS

Certes activitats al llarg de la història han estat alineades amb el poder. Això, juntament amb els canvis en les nostres formes de relacionar-nos amb l'entorn, fan que aquestes activitats siguin, o no, malvistes. Amb **Joaquín Luna**, periodista; **Xavier Fina**, assessor cultural i filòsof, i **Núria Vendrell**, psicòloga especialista en l'àmbit clínic i escolar. Gratuït. Vestíbul d'El Born CCM.

18.30 h EL COS: PLAER I CULPABILITAT

El gaudi i les formes de desitjar sovint evidencien una construcció del plaer de l'home i per a l'home. Les pràctiques que volen des-tapar aquests codis que vulnereu i exclouen, moltes vegades són malvistes. Com construïm les nostres sexualitats? Com ens podem deslliurar de les cotilles? Amb **Erika Lust**, directora de cinema eròtic; **Àngels Bassas**, actriu i escriptora, i **Núria Jorba**, sexòloga. Gratuït. Vestíbul d'El Born CCM.

BADLIFE

20.30 h ESPECTACLE

Al llarg de la història, autors i obres han patit la desaprovació i el rebuig social perquè els seus personatges transgredien les normes establertes amb conductes malvistes. Donarem veu a aquestes vides literàries que ara ja són universals. Direcció: **Xavier Albertí**, director del TNC.

Gratuït. Sala Moragues.

DIUMENGE 28 DE MAIG

TALLER VESTIM: DEL TANGA MASCULÍ AL BURQUINI

11.30, 12.30 i 18 h

Sessions de 40 minuts

El vestit ha estat una eina d'identificació i classificació. Sovint la discrepància ha portat un llarg debat, moltes lleis i no pocs menyspreus i persecucions.

Parlem-ne, i vestim-nos per sentir en primera persona algunes indumentàries controvertides. Amb **Laura Sangrà**, periodista i experta en moda.

Gratuït. Espai de tallers.

TALLER SENTIM: EL TATUATGE, AGRESSIÓ O IDENTITAT?

12 i 13 h

Sessions de 40 minuts

La funció social, les simbologies i les lectures del tatuatge varien d'un lloc a un altre. Un tatuatge pot arribar a condicionar laboralment i socialment, generar exclusió, inclusió, diferència... Què significa portar un tatuatge?

Ho provem? Amb **Joana Catot**, tatuadora i dissenyadora gràfica.

Gratuït. Espai de tallers.

SPEAK CORNER: EN PRIMERA PERSONA

Recomanacions de llibres a càrrec de llibreters, presentacions dels il·lustradors, experiències de persones o col·lectius.

11.30 h Jo dibuixo: **Joma**, il·lustrador

12 h Un infern a la biblioteca: **Carme Fenoll**, bibliotecària

12.30 h Aporofòbia: **Jesús Ruiz**, director d'Assís

13 h Llibreria **Antinous**

18 h Jo dibuixo: **Carme Solé Vendrell**, il·lustradora

Gratuït. Plaça Comercial.

DIÀLEGS: EXPERIÈNCIES I OPINIONS

Presenten: **Carme Fenoll**, **Jana Montllor** o **Lluís Agustí**

11.30 h CARTOGRAFIES I TRADICIONS: CELEBRAR FORA DEL CONTEXT D'ORIGEN

Històricament els moviments migratoris han confrontat pobles amb tradicions diferents: un ball insòlit, el sacrifici d'un xai, carbasses en lloc de castanyes, unes campanes on no se n'havien sentit mai... L'altre sempre és l'altre, fins que l'altre som nosaltres. Amb **Manuel Delgado**, antropòleg, i **Najat el Hachmi**, escriptora.

Gratuït. Vestíbul d'El Born CCM.

13 h LA MORDASSA DIGITAL: AVATARS, ADDICCIONS I PRESSIONS, MORDASSES MÉS ENLLÀ DEL MÓN REAL?

Per què La balena blava enganxa els adolescents? Second Life, un joc o una forma de realitzar-se? Les xarxes: expressió o coacció? Fugides, alternatives, manipulació, màscares del món real..., ser un altre per perseguir i censurar?

On són els límits? Amb **Enric Puig Punyet**, doctor en Filosofia, impulsor d'InstitutInternet.org i expert en addicció a la xarxa, i **Dolors Reig**, psicòloga social, experta en TIC, blog "El caparazón".

Gratuït. Vestíbul d'El Born CCM.

18.30 h ENTRE L'ÈTICA I LA CORRECCIÓ ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ, QUÈ NO ES POT DIR

Fins a quin punt una correcció no és una censura? Què no es pot dir en públic? Darrerament, i amb la *Llei mordassa* com a fons d'escenari, han estat molts els casos de judicialització de la llibertat d'expressió. Amb els periodistes **David Fernández** i **Fàtima Llambrich**.

Gratuït. Vestíbul d'El Born CCM.

DISSABTE 27, de 17.30 a 19.30 h
DIUMENGE 28, d'11.30 a 14 h



LA RULOT DELS CONTES SENSE MÀSCARES

Grans i petits entraran a la petita caravana per escoltar amb els autors o el narrador **Jordi Tonietti**, contes que volen trencar prejudicis, com ara: *El viatge*, de Francesca Sanna; *Viure amb la Hilda*, de Bel Olid i Mercè Canals; *El toro Ferdinand*, de Munro Leaf; *Bocabava*, de Tina Vallès i Gabriel Salvadó, i *La senyora Maria*, de Cesc Noguera i Raül Gesalí.

Sessions de 15 minuts. Aforament: 20 persones. Gratuït. Plaça Comercial.

Il·lustració de Francesca Sanna, del conte *El viatge*



CINEMA: QUAN L'ALTRE NO ENS AGRADA

Una entretinguda sessió de curts amb valors positius per a nens i nenes, formada per curtmetratges que ens parlen de la diferència, del respecte i de la tolerància.

EL CASSÓ DE L'ANATOLE (*La petite casserole d'Anatole*) Éric Montchaud, França, 2014, 5'47", doblat al català

DOS PEUS ESQUERRES (*Due piedi sinistri*) Isabella Salvetti, Itàlia, 2015, 6', en italià amb subtítols en castellà

KAROUMA Boukhari Boubaker, Emirats Àrabs Units, 2015, 12', sense diàlegs

MIRADES (*Looks*) Susann Hoffmann, Alemanya, 2014, 3'14", sense diàlegs

LES ULLERES DE LA VERGONYA (*Shame and glasses*) Alessandro Riconda, Itàlia, 2013, 7', sense diàlegs

LA CLASE DE BAILE Camilo Cagua Rodríguez. Colòmbia, 2013, 4', en castellà

EL REGAL (*The present*) Jacob Frey, Alemanya, 2014, 4'18", pocs diàlegs en anglès

Selecció a càrrec de **Modiband**.
Sessió contínua.
Gratuït. *Video wall* del vestíbul.



Il·lustració de Tàssies, del llibre *Noms robots*, Cruïlla, 2010

GUIA RÀPIDA D'ACTIVITATS



*
ACTIVITATS
FAMILIARS
Sessions
continuades:
DISSABTE
17.30 - 19.30 h
DIUMENGE
11.30 - 14 h

DIJOUS 25 DE MAIG

HORARI	ACTIVITAT
19.00	Conversa: Les mordasses del poder
20.30	Acció espectacle: <i>Poética emigrante</i>

ESPAI
Sala Moragues
Sala Moragues

DIVENDRES 26 DE MAIG

HORARI	ACTIVITAT
19.00	Conversa: El cos condemnat, el cos dissident
20.30	Espectacle concert: Frida a la cambra

ESPAI
Sala Moragues
Sala Moragues

DISSABTE 27 DE MAIG

HORARI	ACTIVITAT
11.30	Taller Vestim: Del tanga masculí al burquini <i>Speak Corner</i> : Llibreria La Caníbal Diàleg: L'art de les diferències: freaks i creació Taller d'il·lustració i <i>Speak Corner</i> amb Tàssies
12.00	Taller Sentim: El tatuatge, agressió o identitat?
12.30	<i>Speak Corner</i> : La Criolla , amb Paco Villar
13.00	Taller Vestim: Del tanga masculí al burquini <i>Speak Corner</i> : Grassofòbia , amb Itziar Castro Diàleg: De bons a dolents? Toreros, caçadors i boxadors Contes: La rulot dels contes sense màscares* Curtos d'animació: Quan l'altre no ens agrada*
17.30	Taller Sentim: El tatuatge, agressió o identitat? Taller d'il·lustració i <i>Speak Corner</i> amb Ignasi Blanch
18.00	<i>Speak Corner</i> : Llibreria Al-lots Diàleg: El cos: plaer i culpabilitat
18.30	Taller Vestim: Del tanga masculí al burquini <i>Speak Corner</i> : L'estigma en la salut mental
19.00	Taller Sentim: El tatuatge, agressió o identitat? <i>Speak Corner</i> : Llibreria El Bestiari
19.30	Taller Sentim: El tatuatge, agressió o identitat? <i>Speak Corner</i> : Llibreria El Bestiari
20.30	Espectacle: Badlife

ESPAI
Espai de tallers
Plaça Comercial
Vestíbul
Plaça Comercial
Espai de tallers
Plaça Comercial
Espai de tallers
Plaça Comercial
Vestíbul
Plaça Comercial
Vestíbul
Espai de tallers
Plaça Comercial
Plaça Comercial
Vestíbul
Espai de tallers
Plaça Comercial
Plaça Comercial
Vestíbul
Espai de tallers
Plaça Comercial
Plaça Comercial
Sala Moragues

DIUMENGE 28 DE MAIG

HORARI	ACTIVITAT
11.30	Taller Vestim: Del tanga masculí al burquini Taller d'il·lustració i <i>Speak Corner</i> amb Joma Diàleg: Cartografies i tradicions: celebrar fora del context d'origen Contes: La rulot dels contes sense màscares* Curtos d'animació: Quan l'altre no ens agrada*
12.00	Taller Sentim: El tatuatge, agressió o identitat? <i>Speak Corner</i> : Un infern a la biblioteca , amb Carme Fenoll
12.30	Taller Vestim: Del tanga masculí al burquini <i>Speak Corner</i> : Aporofòbia , amb Jesús Ruiz
13.00	Taller Sentim: El tatuatge, agressió o identitat? <i>Speak Corner</i> : Llibreria Antinuous Diàleg: La mordassa digital
18.00	Taller Vestim: Del tanga masculí al burquini Taller d'il·lustració i <i>Speak Corner</i> amb Carme Solé Vendrell
18.30	Diàleg: Entre l'ètica i la correcció als mitjans de comunicació





ESPAI
Espai de tallers
Plaça Comercial
Vestíbul
Plaça Comercial
Vestíbul
Espai de tallers
Plaça Comercial
Plaça Comercial
Espai de tallers
Plaça Comercial
Vestíbul
Espai de tallers
Plaça Comercial
Plaça Comercial
Vestíbul
Espai de tallers
Plaça Comercial
Plaça Comercial
Vestíbul



Il·lustració
Ni un pas enrere
d'Ignasi Blanch,
publicada a
Catorze.cat

EL BORN CENTRE DE CULTURA I MEMÒRIA

Plaça Comercial, 12 | 08003 Barcelona | T 93 256 68 51

-  elbornculturaimemoria.cat
-  facebook.com/elbornccm
-  twitter.com/elbornccm
-  instagram.com/elbornccm

Les activitats tenen aforament limitat i s'hi accedeix per estricte ordre d'arribada.

Equipament accessible per a persones amb mobilitat reduïda.
Recursos i serveis de suport en l'accés a la informació i als continguts
d'El Born CCM per a persones amb discapacitat auditiva i visual.

