

BERENARS LITERARIS

FEBRER
MARÇ
ABRIL

Una iniciativa de la llibreria Bestiari

Trobades amb autors mentre gaudiu
d'un berenar deliciós —dolç o salat—
a El 300 del Born, a l'interior
de El Born Centre Cultural.

EL BORN
CENTRE CULTURAL

Ajuntament de
Barcelona



Parlem d'un bon llibre tot berenant

Això és el que us proposem amb els Berenars Literaris: gaudir d'un berenar deliciós, que pot ser dolç o salat, mentre conversem amb els autors, editors o traductors d'un grapat de bons llibres que hem seleccionat.

Els dimecres segon i quart de febrer, març i abril a les 19 h, gaudim d'una tranquil·la conversa literària al voltant d'una taula i en un entorn únic.

FEBRER

Dimecres 10, 19 h

La Barcelona de Cerdà.

La càbala i la construcció de l'Eixample, de Francesc X. Hernández Cardona i Mar Hernández Pongiluppi. Angle Editorial. L'historiador Francesc X. Hernández és autor d'un llibre sobre lldelfons Cerdà i la construcció de l'Eixample on fa extraordinàries revelacions. Ens introduïrem en el sorprenent imaginari de l'enginyer Cerdà tot posant-lo en el context de la nostra història. En el disseny de l'Eixample, Cerdà va recuperar el saber dels grans enginyers anteriors, i fins i tot va respectar la topografia romana. El factor sorprenent és com incorpora l'herència de la tradició maçònica i cabalística a l'Eixample, i com els seus deixebles i seguidors van continuar amb aquesta herència fins a arribar a la Barcelona que avui dia coneixem.

Dimecres 24, 19 h

Marques que marquen,

de Ramon Solsona. Editorial Pòrtic. Amb Ramon Solsona, un mestre de l'amenitat, la ironia i la memòria sentimental, repassarem la curiosa història de cent marques comercials conegudes de sempre. Secrets i curiositats que amaguen moltes marques que estan o han estat presents en la nostra vida quotidiana. A través de personatges històrics, trames familiars i anècdotes curioses, ens explicarà el perquè de cada nom comercial. Marques de galetes, motos, vermuts, insecticides, màquines de cosir, cotxes, cerveses, medicaments, iogurts, cigarretes, joguines, productes de bellesa, bolígrafs, licors, gelats, companyies d'assegurances...

MARÇ

Dimecres 9, 19 h

Abadesses i prioros a la Catalunya medieval,

de Maria Carme Roca. Editorial Base. Traspasarem les portes acuradament guardades dels monestirs femenins medievals, les comunitats dels quals van formar un grup de poder molt potent i van gaudir d'una gran autoritat des dels seus cenobis. Per les pàgines del llibre desfilen les abadesses i prioros més representatives i singulars de la Catalunya dels segles IX al XV, com ara Emma, filla de Guifré el Pilós; Maria, abadessa de Santa Maria de les Puelles de Girona; Ermetruit, l'heroïna segrestada; la rebel Constança de Peguera, o la refinada Elisenda de Montcada. Eren les senyores i mestresses del monestir, que era la seva zona d'influència, i actuaven com autèntiques princeses o comtesses dels seus dominis.

Dimecres 23, 19 h

Abans que el teu record torni cendra,

de Maria Escalas. Ara Llibres. Maria Escalas debuta amb una apassionant història d'amor ambientada en un llogaret de Mallorca des dels anys de la guerra de les Filipines, fins a la Segona República i la Guerra Civil. Un mosaic de personatges amb secrets que cremen com ferro roent, homes que assassinen cosins i es malfien de germans, capellans que amaguen pecats inconfessables, monges de cor corcat, vides trencades per les addiccions, i, sobretot, un poble anònim que palpita amb el dia a dia d'una època que podria haver estat concebuda pel mateix diable. Descobriu una autora de veu madura i pols ferm que irromp amb força en el panorama literari actual.



ABRIL

Dimecres 13, 19 h

Barcelona. Una biografia,

d'Enric Calpena. Edicions 62 / Editorial Destino. El periodista Enric Calpena ens proposa una aventura apassionant de més de 2.000 anys d'història. Resseguirem els episodis més esplendorosos i coneguts de la història d'una ciutat emblemàtica, Barcelona, així com els seus grans buits i silencis. Reviurem l'èpica d'un organisme viu, una ciutat a la vora del Mediterrani que s'ha forjat amb comtes, guerrers o reis i amb manobres, comerciants, fabricants, arquitectes, dissenyadors i emprenedors de tota mena. Allò que ha fet de Barcelona una ciutat coneguda i elogiada a tot el món per la seva capacitat creativa i el seu esperit innovador.

Dimecres 27, 19 h

La història del circ a Barcelona,

de Ramon Bech i Batlle. Viena Edicions i Ajuntament de Barcelona. Ramon Bech i Batlle, propietari d'un dels arxius de l'Estat més complets en matèria circense, ens explicarà la història del circ a Barcelona al llarg de 200 anys. La ciutat ha estat testimoni privilegiat de l'època daurada del circ gràcies a les visites de nombroses companyies ambulants i d'artistes excepcionals. Alguns s'hi van instal·lar de manera permanent, en edificis singulars, com ara el Circo Ecuestre Barcelonés, a la plaça de Catalunya; el Circo Ecuestre del Tívoli, al carrer de Casp, o el Teatre Circ Olympia, a la Ronda de Sant Pau. Aquest llibre conté la crònica més exhaustiva que se n'ha publicat mai.

Preu: 7 €

Reserva: 933 197 743 o born@bestiari.net

El Born Centre Cultural
Plaça Comercial, 12
08003 Barcelona
T 93 256 68 51
elborncentrecultural.cat