

THE MOVIE IS BORN

DEL 26 DE JUNY
AL 27 DE JULIOL
DEL 2018



Ajuntament de
Barcelona

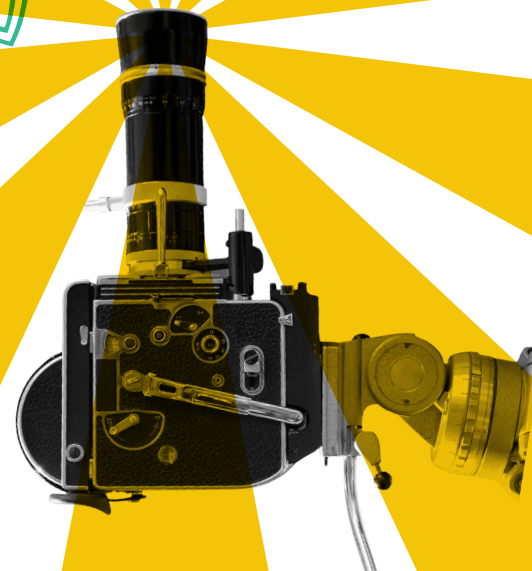
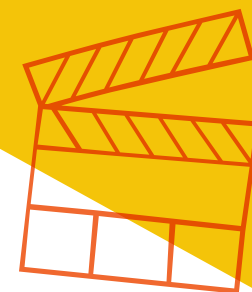
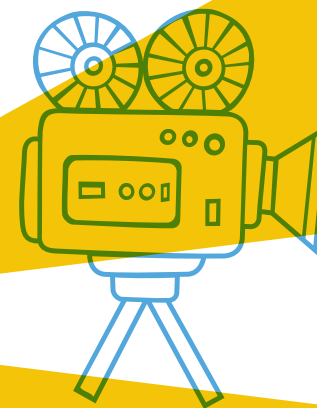
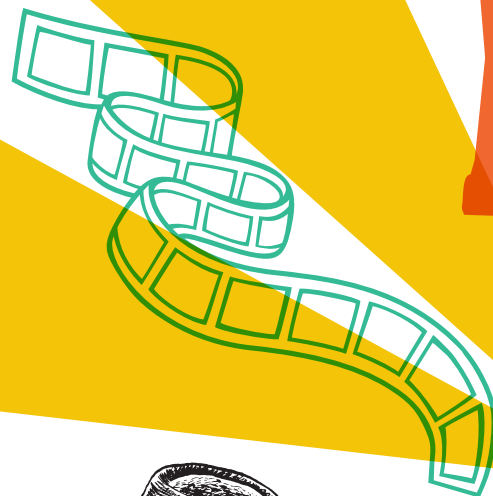
EL BORN
CCM

CASAL D'ESTIU

US AGRADARIA FER UN CASAL DE PEL·LÍCULA? US ATREVIU A PARTICIPAR EN LA CREACIÓ D'UN DOCUMENTAL D'ARQUEOLOGIA O D'UNA PEL·LÍCULA D'ÈPOCA?

Aquest estiu, els casals del Born CCM seran de cine! Farem un viatge a la Barcelona del segle XVIII per viure en primera persona els costums, les modes i els gustos dels nostres avantpassats i fer un projecte audiovisual que farà història!

DEL 26 DE JUNY AL 27 DE JULIOL DEL 2018



26 > 29 juny	3 > 6 juliol	10 > 13 juliol	17 > 20 juliol	24 > 27 juliol
ARQUEOLOGIA AL BORN: EL DOCUMENTAL	BORN: THE MOVIE	ARQUEOLOGIA AL BORN: EL DOCUMENTAL	BORN: THE MOVIE	LIFE IS THEATRE AT EL BORN

ARQUEOLOGIA AL BORN: EL DOCUMENTAL

Durant aquesta setmana aprendrem a fer un documental històric tot endinsant-nos en el món de l'arqueologia. Incidirem en les eines de treball dels arqueòlegs i les arqueòlogues i els processos que duen a terme per a la seva recerca en el jaciment del Born. I, sobretot, experimentarem les tècniques audiovisuals i de gravació que ens permetran crear el nostre projecte documental.

Dimarts

L'ENTREVISTA

Com podem crear un documental històric? Per tal de dur a terme el nostre projecte (un documental sobre arqueologia), ens caldrà introduir-nos en el llenguatge audiovisual, fer recerca sobre què és l'arqueologia i conèixer les eines d'aquesta ciència. Planterem com fer una entrevista: aprendrem a preparar el guió i a definir els plans de filmació, i experimentarem tot entrevistant les persones que treballen al Born o que hi passen.

Dimecres

LLUMS, CÀMERA I ACCIÓ! EL REGISTRE DOCUMENTAL

Com podem aprendre a realitzar un documental històric? Elaborarem un *storyboard* i identificarem els plans de filmació més adequats per explorar un espai arqueològic. Farem un recorregut pel jaciment del Born amb ulls de documentalista, per tal d'explicar-lo a través d'una narració visual amb veu en off. Llums, càmera i acció! Comença **«Born, el documental»!**

Dijous

LA STOP-MOTION DE LA PRÀCTICA ARQUEOLÒGICA

Ens apropiarem al procés de recerca arqueològica, des de l'excavació fins a l'exposició en les vitrines dels museus dels objectes trobats. Entrevistarem experts arqueòlegs i farem un taller pràctic d'arqueologia que registrarem amb la tècnica de la *stop-motion*.

Divendres

CLOENDA I PRESENTACIÓ DELS PROJECTES AUDIOVISUALS

Només ens queda editar el nostre projecte i donar sentit i ritme a la nostra narració audiovisual. Famílies, prepareu-vos per a la gran estrena: tindreu el privilegi de veure el passi en exclusiva de **«Born, el documental»**.

BORN: THE MOVIE

Com podem fer una pel·lícula basada en una història real i ambientada a la Barcelona del segle XVIII? Per fer-ho, ens haurem de convertir en directors/es, guionistes, càmeres, actors o actrius... Durant una setmana aprendrem a crear una trama argumental a partir de la recerca de documentació històrica, crearem els nostres personatges i els donarem vida a les localitzacions més idònies de la Barcelona del segle XVIII, mentre experimentarem creant el nostre *storyboard* i participant en la creació d'una pel·lícula.

Dimarts

LA TRAMA

Com podem crear un film ambientat en la Barcelona del segle XVIII? Ens plantejarem alguns enigmes a partir d'una història de vida a la Barcelona del 1700 localitzada al jaciment del Born i ens introduïrem en el llenguatge cinematogràfic, tot experimentant les tècniques narratives audiovisuals i la construcció d'un relat, per tal de crear la trama de la pel·lícula.

Dimecres

ELS PERSONATGES

Una pel·lícula d'època ha d'estar ben documentada. Ens endinsarem, doncs, en la recerca de documentació per al nostre projecte cinematogràfic: coneixerem la vida quotidiana a la Barcelona del 1700, els oficis, espais de la ciutat i alguns barcelonins singulars. Aprendrem com es generen els personatges d'una pel·lícula i quins són els seus rols en una narració, crearem els protagonistes i antagonistes de la pel·lícula —amb les indumentàries i els gestos característics— i els farem interactuar en petites escenes i diàlegs.

Dijous

LES LOCALITZACIONS

Per tal d'aportar dinamisme i veracitat a la nostra pel·lícula, buscarem les millors localitzacions del segle XVIII barceloní. Després de conèixer com funcionen la narrativa visual de l'espai, els plans i les seqüències narratives, agafeu força que farem un itinerari per la Barcelona del 1700 per tal de filmar les nostres escenes en localitzacions escollides.

Divendres

CLOENDA I FILMACIÓ DE LA PEL·LÍCULA

Tot està a punt per filmar la nostra pel·lícula! Ens convertirem en actors i productors i... Llums, càmera i acció! Editarem el nostre projecte i les famílies podran assistir a la *première* d'**«Una història al Born»**.

SO MANY STORIES FROM BARCELONA'S HISTORY: LIFE IS THEATRE AT EL BORN

Once upon a time in Barcelona, Marianna, Peret and Mateu had some amazing adventures! Do you want to take part in them? Their stories will introduce you to the history of a dynamic, lively city, 300 years ago. Come and join in! Play a role and create new characters and adventures based on day-to-day life in the past.

Tuesday

MARIANNA, A BRAVE GIRL FROM 1700

The story about Marianna, who found a pretty earring, will take us to the theatre world of the 18th century. We invite you to learn how to develop a character and take part in an improvised play.

Wednesday

THE BARCELONA OF PERET GAFARRÓ

After hearing the story about poor Peret, who lost his bird in the streets of Barcelona, we will discover what the city was like. We will visit some places from the 18th century, we'll get some pictures, and we'll use them as scenery in our puppet show.

Thursday

MY THINGS, MY TREASURES

Mateu's whistle disappeared and he just couldn't believe that somebody had stolen it. An everyday object can take us on an adventure: let's use our imagination to make up a story about one of these objects. We will prepare a TV programme as if it was being made in 1700, the time the story is set in. We'll present the events, the place where they took place, and ask some witnesses to describe what they saw. Don't forget the weather forecast, the sports news and the adverts!

Friday

IMAGINE AND CREATE ONSTAGE!!!

We have characters, we have scenes, and we have many stories to tell. Together, we'll produce a play and perform it. Lights out, raise the curtain and... action!



IN
ENGLISH!

DATES: del 26 de juny al 27 de juliol del 2018

HORARI: de dimarts a divendres, de 10 a 14 h

PREU PER INFANT: 36 €/setmana

EDAT: de 7 a 11 anys

RECOMANACIONS: Cal portar esmorzar, gorra i aigua.

SERVEI DE RESERVES

T. 932 566 850 (laborables, de dilluns a divendres, de 9.30 a 19 h) o a
reserveselbornccm@eicub.net

INFORMACIÓ

EL BORN CENTRE DE CULTURA I MEMÒRIA

T. 932 566 850

Plaça Comercial, 12

08003 Barcelona

barcelona.cat/elbornculturaimemoria

facebook.com/EIBornCCM

twitter.com/EIBornCCM

instagram.com/EIBornCCM