

BREU DESCRIPCIÓ DELS CONTINGUTS I ELS OBJECTIUS

Aquesta primera edició congrega experts, artistes, activistes i iniciatives nacionals i internacionals a Barcelona per reflexionar –en el format d'un triàleg que s'obre al públic– sobre maneres contemporànies d'enfocar, transmetre i materialitzar la memòria a les ciutats.

Els "Triàlegs Ciutat i Memòria" s'inscriuen en el projecte d'investigació "Epistemología para un Diccionario de la Memoria Colectiva" (HAR2014-52902-P) i estan organitzats conjuntament per la Universitat de Barcelona, El Born Centre de Cultura i Memòria i l'Institut dels Passats Presents de l'Ajuntament de Barcelona. Consisteixen en un esforç per investigar, proposar i donar a conèixer noves formes commemoratives en el marc polític de l'actual Govern municipal de Barcelona i el seu Institut dels Passats Presents, la principal funció del qual és l'observació de la producció nacional i internacional de models de memòria i l'elaboració de nous formats per al disseny dels seus programes commemoratius.

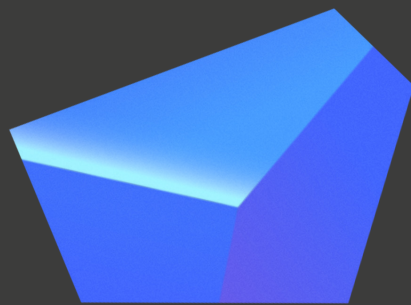
Necessitem nous tipus de memorials? Quins són? Què hem de commemorar avui? Hi ha una commemoració transnacional, tant a Europa com a Amèrica? En què consisteix? Com generem, canalitzem i guiem discursos i debats, especialment en societats fragmentades? Quant als subjectes i promotors de la commemoració, hem de pensar en nous formats i noves comunitats, dins de societats canviants i migratòries? On i com posem nous focus de commemoració? Com definim un "urbanisme de memòria" i quin és el futur commemoratiu de les ciutats? Respecte als espais i els llocs de memòria, com es representen les experiències i les dimensions espacials i de temps i de quina manera s'uneixen aspectes tant locals com nacionals o transnacionals? Aquestes seran algunes preguntes del debat.

Com que cada societat influeix constantment en la seva memòria i els seus espais i els transforma, cal interpretar la cultura commemorativa com un procés tant conservador com transformatiu obert i dirigit al futur. El debat sobre la commemoració, de les formes i materialitzacions de la memòria, és de vegades tan important, o gairebé més, que la mateixa realització d'un monument o la creació d'un espai. Els triàlegs s'emmarquen en aquesta avaluació del mateix debat, congreguen noves veus i obren noves modalitats d'enfocar, transmetre i materialitzar la memòria.

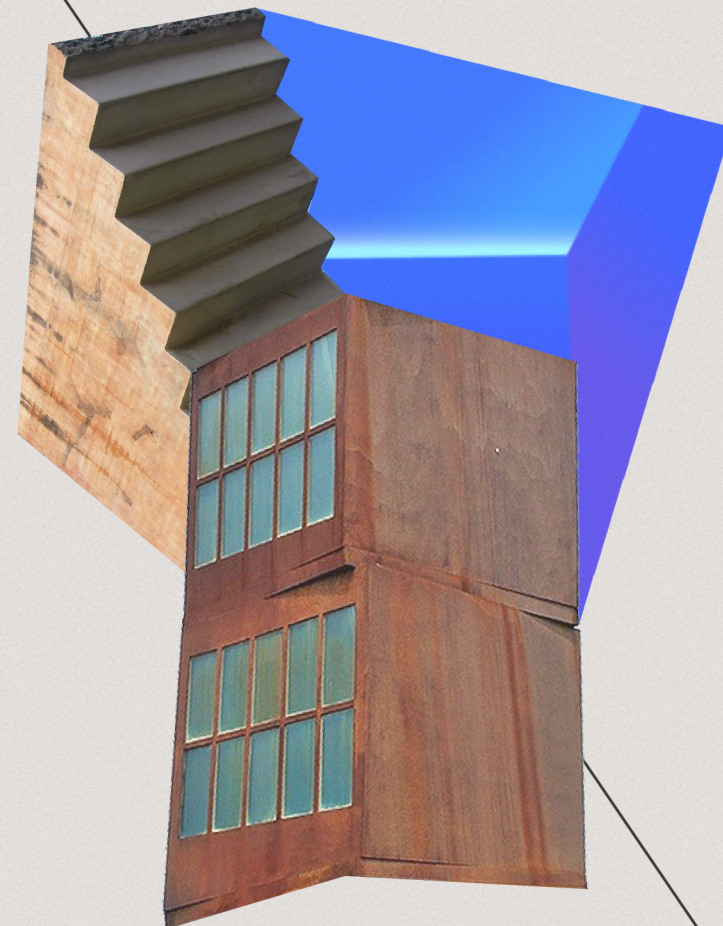
MARC ESTRUCTURAL I METODOLÒGIC DELS TRIÀLEGS

Els triàlegs es concentraran en dos dies. Es presentaran quatre ponències principals y una sèrie de triàlegs com a format de conversa debat entre experts i diferents actors convocats i el públic general. També hi haurà espai per a altres formes de representació i de debat, com interpretacions teatrals i musicals. Culminaran amb una actuació musical en un lloc de memòria.

Idiomes dels Triàlegs: català, castellà i anglès (amb traducció simultània).



TRI À LEGS CIUTAT I MEMÒRIA



CATALÀ

Primera edició

DIMECRES 21.11.18

Obertura del congrés a la nit

DIJOUS 22.11.18 I DIVENDRES 23.11.18

Dies del congrés

DISSABTE 24.11.18

Visites urbanes opcionals

Comissària

Kathrin Golda-Pongratz

MONUMENT,
PODER,
COMUNITAT.

COM
COMMEMOREM
AVUI?

JORNADES
21-24.11.2018
EL BORN CCM
elbornculturaaimemoria.cat

**EL BORN
CCM**

Ajuntament de
Barcelona



Dimecres 21.11.18

OBERTURA DEL CONGRÉS
Lloc: El Born Centre de Cultura i Memòria

18.30 - 18.45 h
Parlaments institucionals

18.45 - 19.15 h
Presentació del “Diccionario de la Memoria Colectiva” (Gedisa 2018) per Ricard Vinyes (UB/IPP) i Manel Risques (UB)

19.15 - 20.15 h
Ponència inaugural.
Gustavo Buntinx (Lima)
“Sobre monuments i vàndals. Batalles per la memòria de la guerra incivil i la neodictadura (1980 – 2000) als espais públics de Lima”
Presentat per Kathrin Golda-Pongratz (Barcelona)

20.15 - 20.30 h
Debat, preguntes del públic.

20.30 - 21.00 h
Recepció a El Born Centre de Cultura i Memòria (El Born CCM)



Dijous 22.11.18

1. MEMÒRIA I CIUTAT (matí)
Lloc: El Born Centre de Cultura i Memòria

9.30 - 10.30 h
Ponència principal
Robert Jan van Pelt (Ontario)
“Entre la Terra Ferma i un Núvol Flotant: Memòria Històrica en l’Edat de Notícies Falses”
Presentat per Kathrin Golda-Pongratz (Barcelona)

10.30 - 11.30 h
Conversa debat entre el ponent, dos discutidors (10 minuts d’exposició inicial cada un) i un moderador.

Discutidors: Martí Peran (Barcelona) i Marta Marin-Dòmine (Toronto)
Moderadora: Sara Santamaria (Aarhus)

Debat amb el públic.

11.30 - 12.00 h Pausa cafè

12.00 - 13.30 h
Mesa de triàleg (A)
Quins són els futurs commemoratius de les ciutats?

Triàleg entre Sabine Dahl Nielsen (Copenhaguen), Ana María Rabe (Medellín) i Ricard Vinyes (Barcelona)
(15 minuts d’exposició inicial cada un)
Moderador: Oriol López (Barcelona)

Debat amb el públic.

13.30 - 15.30 h Dinar

2. MEMÒRIA, ART I ESPAI PÚBLIC (tarda)
Lloc: El Born Centre de Cultura i Memòria

15.30 - 17.00 h
Mesa de triàleg (B)
Representativitat, imatge, documentació i transmissió

Triàleg entre Esther Shalev-Gerz (París), Fernando Sánchez Castillo (Madrid) i Friedhelm Mennekes (Frankfurt)
(15 minuts d’exposició inicial cada un)
Moderadora: Nancy Berthier (París)

Debat amb el públic.

Microteatre de Memòria
Lloc: El Born Centre de Cultura i Memòria

17.30 - 18.15 h
“Me da Miedo la Noche”(Em fa por la nit) de Rosa J. Devesa.
Micro-tragèdia poètica sonora.
Rosa Devesa i Diego Paqué (Barcelona)

Divendres 23.11.18

3. MEMÒRIA I PODER (matí)
Lloc: El Born Centre de Cultura i Memòria

9.30 - 10.30 h
Ponència principal
Patrizia Dogliani (Bolonya)
“Memòria i Poder a les Ciutats Contemporànies”
Presentada per Manel Risques (Barcelona)

10.30 - 11.30 h
Conversa debat entre el ponent, dos discutidors (10 minuts d’exposició inicial cada un) i un moderador.

Discutidors: Jordi Font (Barcelona) i Montserrat Iniesta (Barcelona)
Moderadora: Caroline Bauer (Porto Alegre)

Debat amb el públic.

11.30 - 12.00 h Pausa cafè

12.00 - 13.30 h
Mesa de triàleg (C)
Cap a polítiques transnacionals de memòria

Triàleg entre Paco Ferrándiz (Madrid), Stéphane Michonneau (Lyon) i Elizabeth Lira (Santiago de Xile)
(15 minuts d’exposició inicial cada un)
Moderadora: M. Chiara Bianchini (Bilbao)

Debat amb el públic.

13.30 - 15.30 h Dinar



13.11.2015-2018

4. MEMÒRIA I SOCIETAT CIVIL (tarda)
Lloc: El Born Centre de Cultura i Memòria

15.30 - 17.00 h
Mesa de triàleg (D)
Ateneus, centres cívics, cases de memòria: iniciatives de barri i de la societat civil

Triàleg entre Kike Tudela (Ateneu Popular 9 Barris), Tomàs Herreros (Ateneu Candela de Terrassa) i Sandra Bestraten (Ca la Dona)
(15 minuts d’exposició inicial cada un)
Moderador: David Bravo (Barcelona)

Debat amb el públic.

17.00 - 17.30 h Pausa cafè

17.30 - 18.30 h
Ponència principal
Carles Guerra (Barcelona) i Xavier Ribas (Brighton)
“Fotografia sense Memòria”
Presentats per Kathrin Golda-Pongratz (Barcelona)

18.30 - 18.45 h
Debat amb el públic, preguntes del públic.

Activant espais de memòria
Lloc per confirmar

19.00 - 19.30 h
Intervenció de veu: Cants de la memòria
Marina Rossell (Barcelona)

Dissabte 24.11.18

9.30 - 12.30 h
Passeig urbà per alguns llocs de memòria de Barcelona (opcional)