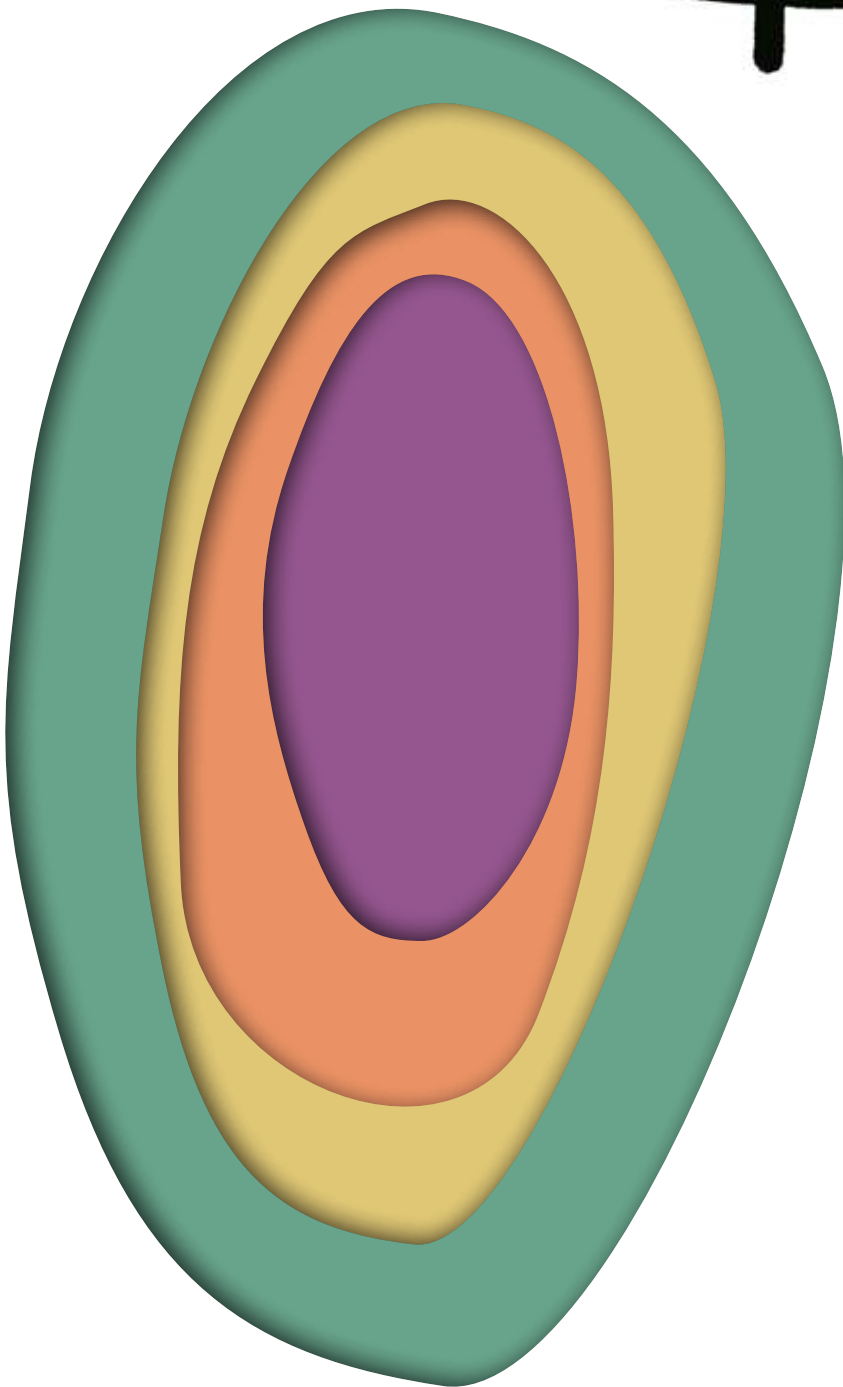


EL BORN CCM

programa
d'activitats
per a centres
educatius

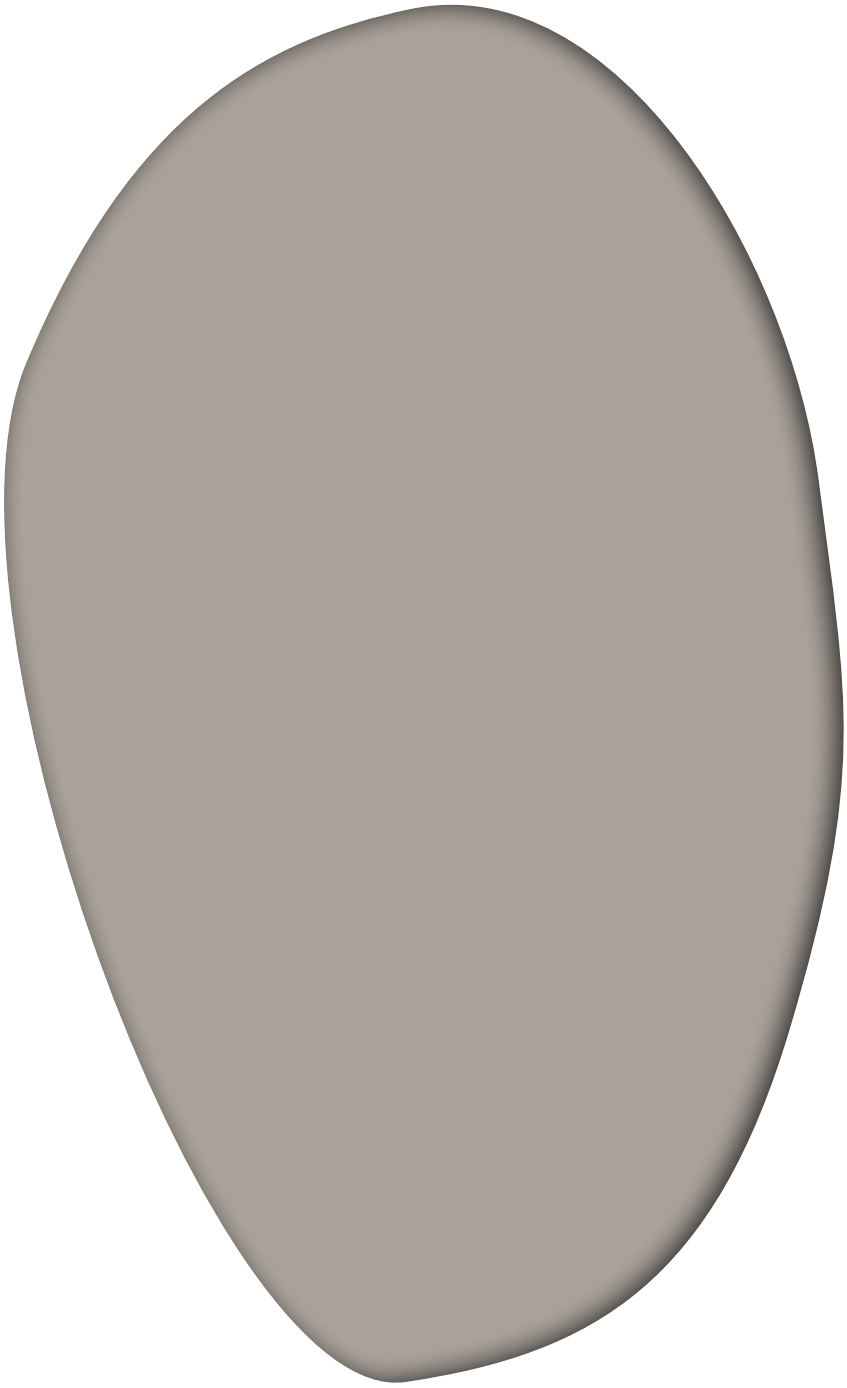
20**20**/
20**21**



EL BORN
CCM

Ajuntament de
Barcelona





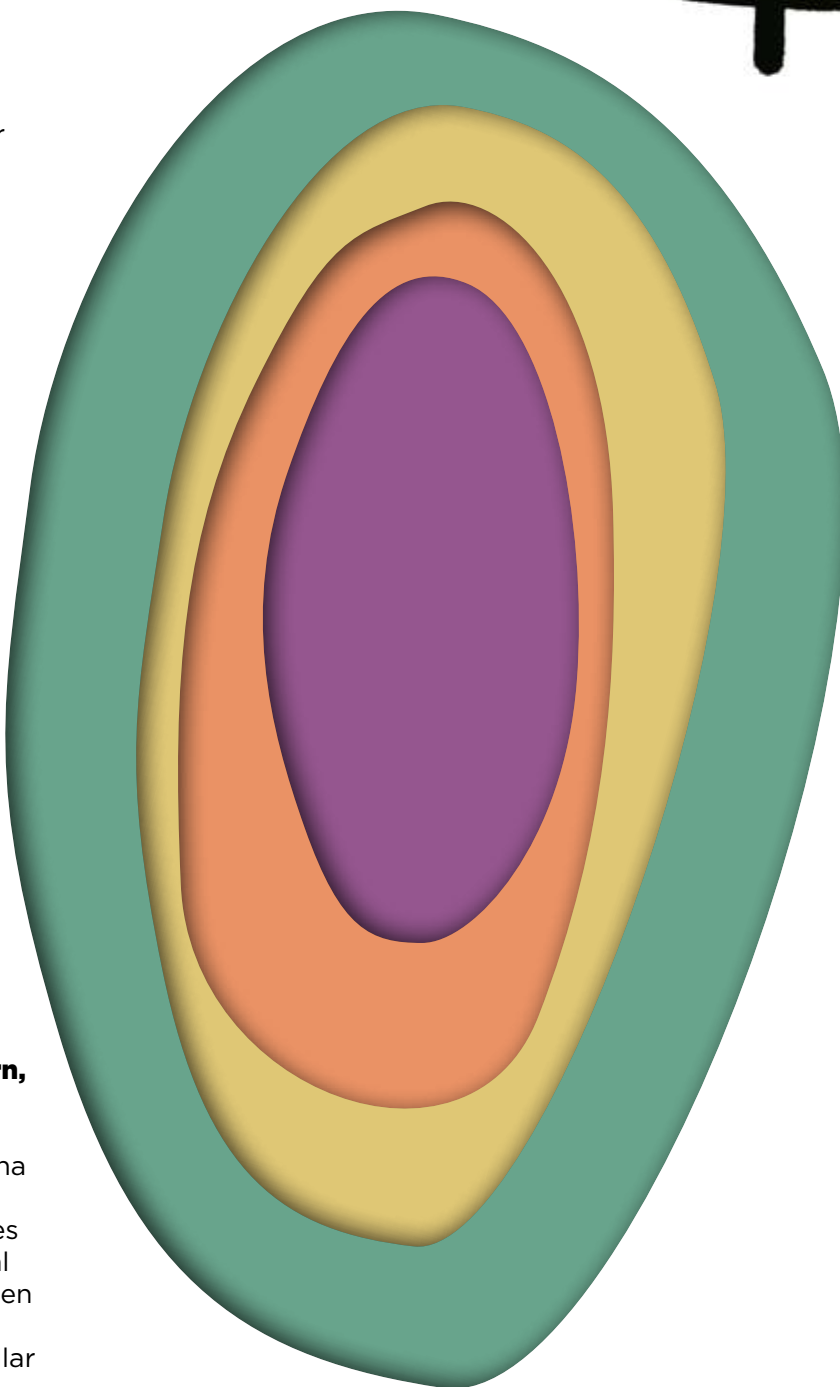
**El conjunt arqueològic i el mercat del Born són espais transcendents
per entendre la Barcelona i la Catalunya contemporànies i constitueixen,
per tant, la base d'un programa educatiu que propicia una mirada
calidoscòpica sobre la història de la ciutat i del país.**

el Born és molt més/

El nostres programes educatius s'articulen a partir de **quatre** blocs temàtics, que agrupen de manera sintètica els continguts que es treballen a les diferents activitats associades als dos grans espais per a les memòries del Born: **el conjunt arqueològic i el mercat.**

- 1/ Economia, comerç i vida quotidiana**
- 2/ Patrimoni, arqueologia i cultura material**
- 3/ Arquitectura, urbanisme i paisatge**
- 4/ Memòria democràtica, drets i llibertats**

A partir d'aquests blocs, es revisen i es posen en valor els dos grans espais patrimonials d'El Born CCM: **el conjunt arqueològic amb les restes de la ciutat del 1700 i el mercat del Born, primer exemple d'arquitectura de ferro de la ciutat,** tot dimensionant la Barcelona preindustrial representada per les restes arqueològiques i el seu pas cap a una capital moderna i industrial, visible en l'equipament de Fontserè. El nostre objectiu és desvetllar l'interès per la nostra pròpia història i facilitar els instruments per conèixer el passat, entendre el present i participar activament en la construcció del futur.





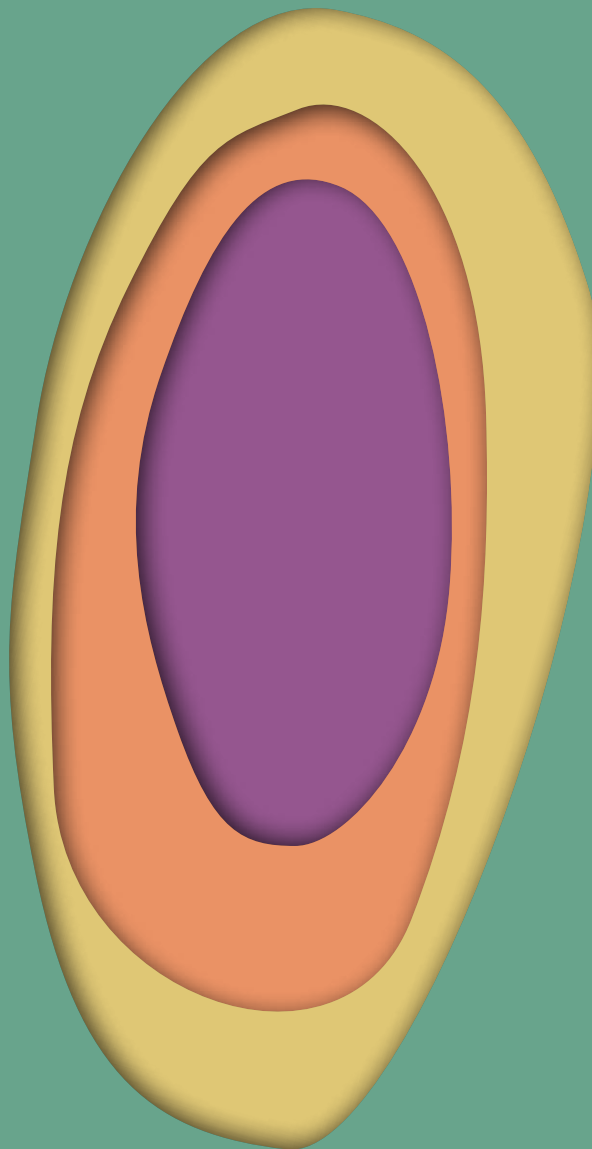


ECONOMIA, COMERÇ I VIDA QUOTIDIANA

Al principi del segle XVIII Barcelona va viure un auge econòmic i comercial que es reflectia en el benestar i la vida quotidiana dels seus habitants. Van sorgir noves maneres de viure i de consumir que van modificar l'activitat dels gremis i els oficis de la ciutat. El conjunt arqueològic del Born és una font de coneixement molt rica per apropar-se a la societat del 1700.

L'antiga plaça d'època medieval del Born ocupava un espai públic amb productes de temporada col·locats desendreçadament sota tendals. Aquest bullici va donar pas al mercat de ferro del Born, una opció més higiènica que marcava el canvi cap a una ciutat més industrial, més globalitzada i moderna.

Us proposem activitats per descobrir la vida quotidiana, els comerços i la societat del segle XVIII, i activitats per conèixer les transformacions dels hàbitats alimentaris de la ciutat a partir dels mercats.



2

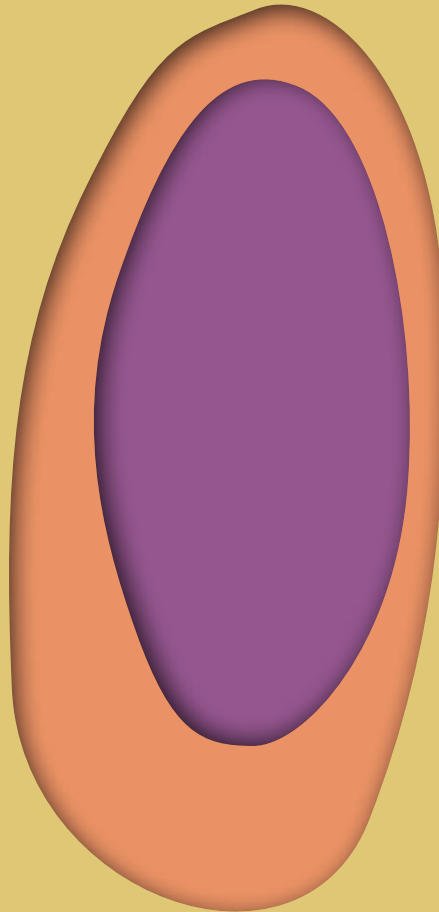




PATRIMONI, ARQUEOLOGIA I CULTURA MATERIAL

El ric patrimoni arqueològic, material i documental vinculat al conjunt arqueològic del Born ens acosta a la microhistòria de la vida quotidiana de les cases i els carrers de la Barcelona del 1700, i alhora ens ajuda a comprendre la macrohistòria de l'Europa del segle XVIII.

Us proposem activitats que, amb una mirada transversal, ens acostaran a la història moderna a través del conjunt arqueològic del Born.





3

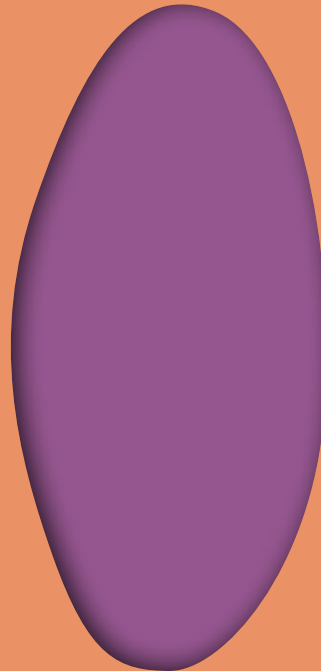


ARQUITECTURA, URBANISME I PAISATGE

El conjunt arqueològic del Born i el seu entorn urbà són uns espais fonamentals per entendre el funcionament de la ciutat del segle XVIII i la seva evolució fins al segle XXI.

El mercat del Born, conjuntament amb els altres mercats de Barcelona, formen part d'aquesta evolució. Van forjar una xarxa de comerç singular i van crear un model de ciutat basat en la vertebració del territori i la cohesió social. Van esdevenir símbols de la modernitat hereva de la revolució industrial i es van constituir en les grans architectures que, partint del passat, volien construir un futur nou.

Us proposem activitats per aprendre a llegir les empremtes del passat en l'urbanisme tot explorant la ciutat actual, i per entendre l'impacte del comerç i de l'activitat industrial en el teixit urbà i en la vida quotidiana de la gent.







MEMÒRIA DEMOCRÀTICA, DRETS I LLIBERTATS

El conjunt arqueològic del Born CCM acumula traces materials de les experiències que les barcelonines i els barcelonins hi han viscut durant segles. Per això és un marc excepcional per acostar-nos als moviments i esdeveniments que constitueixen les memòries, sovint silenciades, de l'esforç per eixamplar el marc democràtic, d'igualtat i de dignitat. Us proposem activitats que fomenten el coneixement d'aquest patrimoni ètic i que estimulen els i les joves a fer ús del seu dret a construir-se una imatge del passat que els sigui útil per exercir una ciutadania crítica i conscient.

Us proposem activitats per analitzar i comprendre les causes i les conseqüències polítiques de la Guerra de Successió, i per prendre consciència de les fites històriques fins a l'assoliment dels drets democràtics. Es tracta d'un procés encara avui en construcció constant, que cal defensar i consolidar des de la consciència dels perills que poden debilitar-lo o, fins i tot, destruir-lo.

el Born és molt més/

UN EQUIPAMENT CULTURAL DEL SEGLE XXI S'HA D'ADREÇAR A LES SEVES AUDIÈNCIES AMB LES EINES DEL SEU TEMPS

Per aquest motiu, partim de la interrogació i no de la certesa, de la reflexió en l'acció i no de la simple transmissió de coneixements, de la revisió de les fonts històriques i no de les mirades unívokes, del qüestionament i no del prejudici.

En aquest sentit, els programes educatius que plantegem incideixen en el coneixement significatiu, donen protagonisme a les diferents comunitats d'aprenentatge en la construcció de narratives i aporten les eines necessàries per desenvolupar l'esperit crític i fomentar la participació i el diàleg. La nostra proposta és potenciar la reflexió en l'acció i la percepció de la història com un procés de continuïtats i canvis.

Tot això és possible aplicant una metodologia participativa i crítica que estableix un diàleg entre el passat i el present.

Espais per a les memòries



EL MERCAT DEL BORN

L'antic mercat del Born, edifici emblemàtic del segle XIX, és un exemple magnífic per mostrar als infants i als/les adolescents que els edificis també escriuen la història. Va ser la primera obra de l'arquitectura del ferro i vidre de la ciutat, i es va convertir en un model que ben aviat van seguir altres mercats de Barcelona. Tan important com el seu valor arquitectònic va ser el seu valor social: el mercat va esdevenir tot un símbol per al barri, quelcom més que un espai on anar a comprar.



EL CONJUNT ARQUEOLÒGIC

El conjunt arqueològic del Born és únic a Europa per les seves dimensions (8.000 m²), per l'estat de conservació en què es troba i per la seqüència cronològica que presenta. Però el que encara el fa més excepcional és el fet que se n'han pogut completar les dades arqueològiques amb la documentació notarial conservada, que proporciona descripcions detallades de l'interior de les cases, dels noms de les famílies que hi van viure i, en definitiva, del dia a dia de la seva activitat personal, professional i ciutadana. A més a més, l'espai urbà del Born va ser l'escenari de l'atac final del setge de 1714, de gran transcendència per a la història de Catalunya.

EL BORN CCM

programa
d'activitats
per a centres
educatius

2020/
2021



Preparació de la visita

RESERVA D'ACTIVITATS

Les activitats tindran lloc de **dimarts a diumenge, a partir de les 10 del matí**. Cal concertar prèviament l'horari de l'activitat.

És imprescindible reservar l'activitat i efectuar-ne el pagament com a molt tard 15 dies abans de la visita, així com enviar el comprovant de pagament per correu electrònic.

PER RESERVAR L'ACTIVITAT

932 566 850

reserveselbornccm@eicub.net

(de dilluns a divendres,
de 9.30 a 19 h)

GRUPS

El programa educatiu s'adreça a l'alumnat **d'educació infantil, primària, secundària, batxillerat i cicles formatius**.

Les diferents activitats s'han dissenyat per a grups de **30 alumnes**, que es reorganitzaran de la manera que el Departament de Salut estableixi en cada moment davant l'excepcionalitat de la Covid-19. Tots els grups han d'anar acompanyats, com a mínim, d'un responsable de l'escola. Si el grup és superior a 18 alumnes, és imprescindible que vagi acompanyat de dos responsables, els quals tenen l'entrada gratuïta.

ACCESSIBILITAT

El Born CCM preveu tres tipus de suports per tal de contribuir a fer més accessible la visita i la participació en l'activitat educativa als alumnes o grups que ho necessitin:

- Visites amb intèrpret en llenguatge de signes i/o lectura labial per a infants i adolescents amb discapacitat auditiva.
- Visites descriptives per a infants i adolescents amb discapacitat visual.
- Visites amb continguts adaptats per a infants i adolescents amb problemes d'aprenentatge.

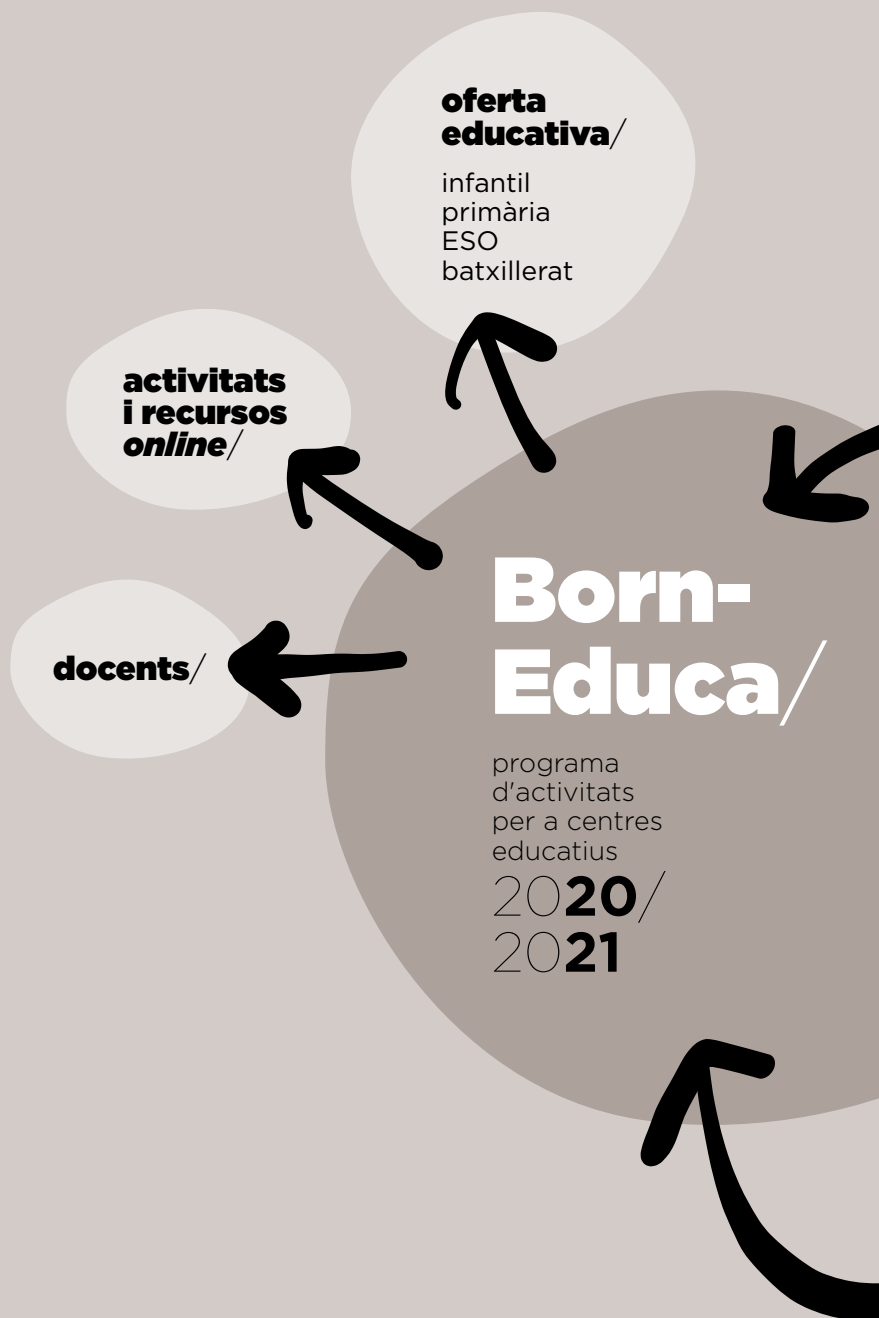
Si necessiteu disposar d'algun d'aquests serveis, especifiqueu-ho en fer la vostra reserva.

EL DIA DE LA VISITA

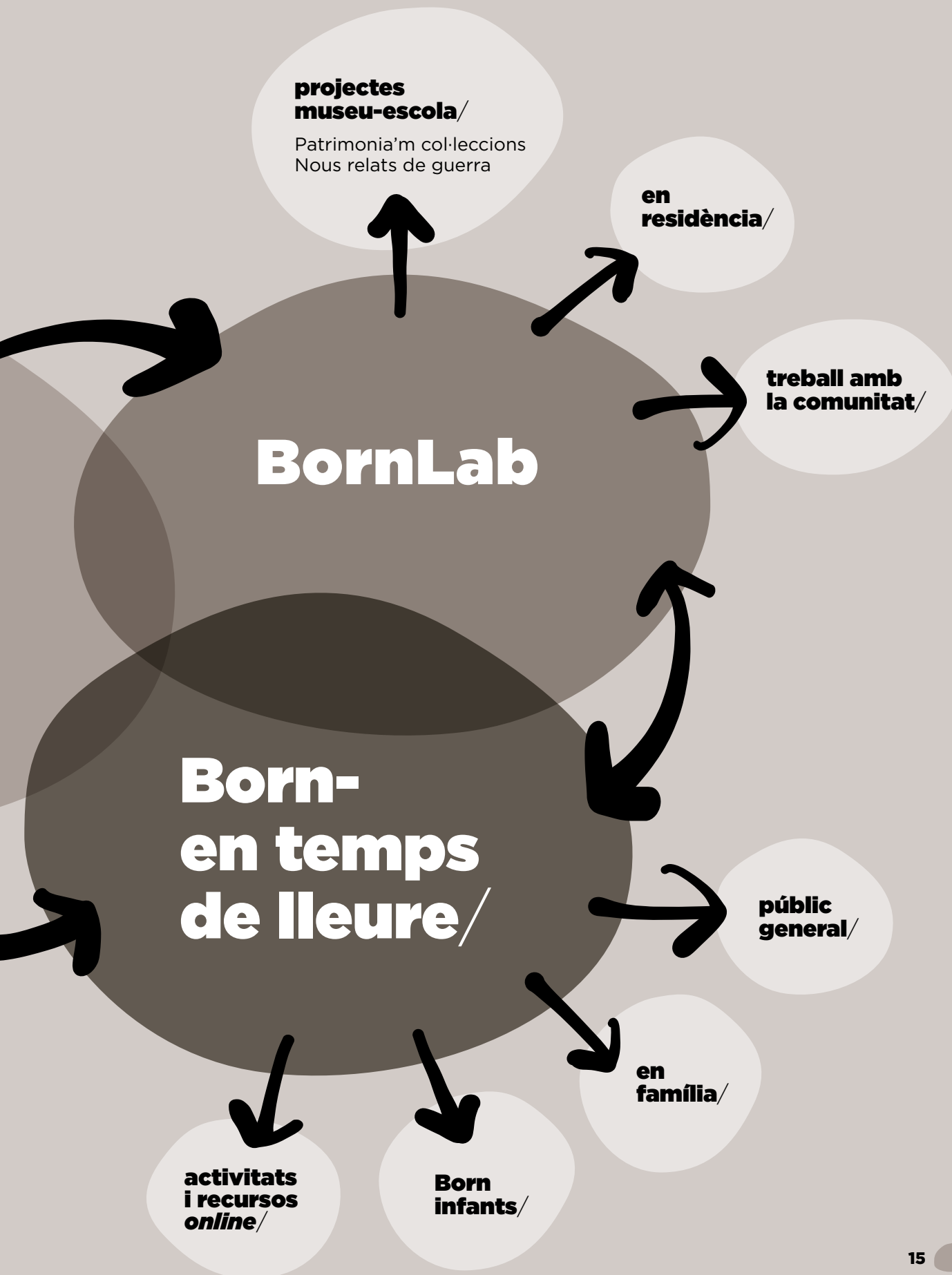
Cal que accediu a El Born CCM per la porta principal, situada a la plaça Comercial. Per al bon funcionament de la visita, us preguem que arribeu **15 minuts abans de l'inici de l'activitat** (en el cas de les activitats que comencen a les 10 h, el centre no obre les portes fins a les 10 h). Si per causes imprevistes us endarrerieu, cal que ens ho feu saber al telèfon **932 566 850**. Tanmateix, tingueu en compte que **la manca de puntualitat condicionarà la durada de l'activitat**.

els 3 eixos del Born/

Des de la seva inauguració l'any 2013, El Born CCM manté el compromís de donar respostes a una societat en procés de canvi, a partir d'un programa extens d'activitats que **considera els visitants agents actius de producció cultural**, és a dir, emissors i receptors alhora, de mirades i interpretacions. Amb l'objectiu d'afavorir aprenentatges significatius partim de la conscienciació de **l'aprenentatge al llarg de la vida**, que entén que les accions educatives de les institucions culturals han de ser **permeables a totes les comunitats i que han de donar resposta als reptes i les necessitats que planteja la societat**. Si entenem les institucions museístiques com a espais socials de primer ordre i el patrimoni com una eina per a forjar identitats i memòria, s'ha d'entendre **l'educació com a eina per al desenvolupament de l'esperit crític, de generació de ciutadania activa i d'integració social**. Seguint aquesta filosofia, des del Departament d'Educació impulsem aquesta nova programació del centre, que s'estructura a partir de tres grans eixos:



“ **Hem d'entendre l'educació com a eina per al desenvolupament de l'esperit crític, de generació de ciutadania activa i d'integració social** ”



Born- Educa/

programa
per a centres
educatius

20**20**/
20**21**

docents/

**activitats
i recursos
online/**

**oferta
educativa/**

infantil
primària
ESO
batxillerat

docents/

Des del Departament d'Educació d'El Born CCM proposem establir **relacions dialògiques** entre l'educació formal i la no formal, de manera presencial o *online*.

Per això convidem la comunitat educativa a establir accions específiques com a projectes d'investigació i **acció participativa** que possibilitin l'anàlisi i transformació de les pràctiques educatives a partir del treball i **sinergies compartides**. Aquest objectiu principal s'assoleix per mitjà de la generació d'equips mixtos d'agents, tant d'El Born CCM com de les xarxes comunitàries en les quals el centre s'assenta, que creen comunitats pràctiques d'aprenentatge. Les diverses comunitats dissenyen col·lectivament des de la seva pròpia experiència i des d'un coneixement perifèric els continguts i mitjans per poder desenvolupar projectes de mediació on cada participant o grup aporta les seves habilitats i cultura pròpia per recrear una xarxa, una producció de coneixement col·lectiu coordinada per la institució.

La principal tasca del departament és, per tant, la de cercar i identificar la manera en què les diverses comunitats poden crear polítiques culturals performatives des de l'ús legítim de la institució com a espai de democràcia cultural i de participació activa, per tal que l'equipament cultural es converteixi en un espai democràtic i permeable a la societat.



VISITES DIALOGADES

Us agradaria preparar una visita a El Born CCM amb el nostre equip educatiu?

Us oferim **visites dialogades amb l'objectiu de facilitar-vos eines, recursos i propostes**, per tal que pugueu organitzar-vos la visita al centre de forma autònoma, segons les necessitats del grup classe.



WORKSHOP D'ORIENTACIÓ

Us agradaria saber quines possibilitats educatives ofereix el patrimoni d'El Born CCM?

Us oferim un seguit de sessions per conèixer totes **les possibilitats educatives transversals del patrimoni d'El Born CCM** i generar noves mirades a partir dels principals eixos temàtics del centre.

PER SOL·LICITAR ELS SERVEIS

932 566 850

reserveselbornccm@eicub.net

(de dilluns a divendres, de 9.30 a 19 h)

activitats i recursos online/

El Departament d'Educació d'El Born CCM posa a la disposició dels docents un **ventall de propostes i de recursos pedagògics complementaris a les activitats educatives**. Les activitats, amb un enfocament competencial, parteixen de la reflexió des del present per ajudar a fomentar el diàleg i la reflexió amb el passat.

Aquestes propostes **volen facilitar la tasca dels docents oferint diverses perspectives de treball per preparar la visita** i orientacions que permetran connectar-la amb les principals problemàtiques del món actual. Teniu a la vostra disposició a la pàgina web del centre (<http://elborncultural-i-memoria.barcelona.cat/el-centre/serveis-educatius/>) els recursos didàctics de les activitats:

- Cartografia d'una desfeta
- Arqueòlegs al Born
- Artesans i comerciants a la Barcelona del 1700
- El Born sota les bombes
- La ciutat del Born

A més a més, els professionals que ho requereixin poden sol·licitar assessorament per part del personal dels serveis educatius per al desenvolupament de projectes i treballs de recerca relacionats amb els eixos temàtics del centre.

PER SOL·LICITAR EL SERVEI
D'ASSESSORAMENT I ELS
MATERIALS DE SUPORT

932 566 850

reserveselbornccm@eicub.net

(de dilluns a divendres, de 9.30 a 19 h)



oferta educativa/

El programa per a escoles parteix de la consideració que l'aprenentatge és un procés actiu i social en el qual el llenguatge és una eina per a aquestes relacions socials. **Són activitats que permeten a l'alumnat partir dels seus coneixements previs, experimentar, elaborar conjectures i arribar a les seves pròpies conclusions.** Permeten mostrar diferents punts de vista. Plantegen activitats d'ensenyament-aprenentatge, que tenen en compte l'actitud dels aprenents, els seus ritmes i les seves preconcepcions.

L'aprenentatge que es produeix en aquest tipus d'activitat té una dimensió social i crítica que promou **la reflexió, la investigació i l'observació.** Des d'aquesta perspectiva, totes les activitats s'han de plantejar sota un mateix paraigua i des d'una concepció de construcció de coneixement significatiu, tot partint de propostes d'història social, de la microhistòria a la macrohistòria. Partir des d'una noció d'educació en l'acció i d'una postura interpretativa permet tenir un punt de partida que és aplicable a altres comunitats d'aprenentatge però que no es limita a fer del visitant un agent passiu, sinó un **agent actiu de creació de lectures, posicions i interpretacions.**

Les activitats generades seguint aquesta sistemàtica aprofundeixen en temes que van més enllà dels objectes i del conjunt arqueològic i que es relacionen amb l'entorn immediat i les vivències dels visitants.

Les nostres activitats educatives s'organitzen a partir de quatre blocs temàtics:

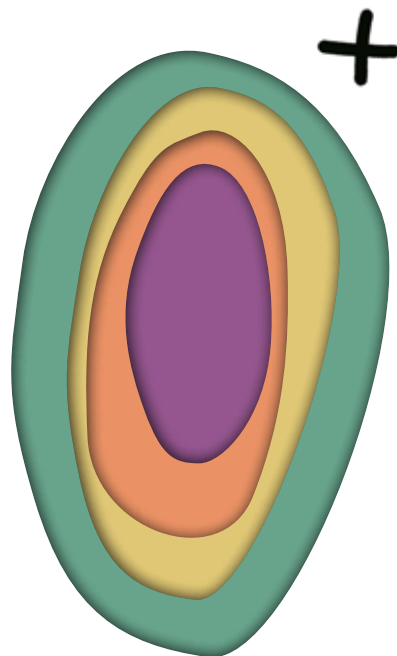
- 1/ Economia, comerç i vida quotidiana**
- 2/ Patrimoni, arqueologia i cultura material**
- 3/ Arquitectura, urbanisme i paisatge**
- 4/ Memòria democràtica, drets i llibertats**

Aquests quatre blocs agrupen de manera sintètica els continguts que es treballen en les diferents activitats i que, alhora, permeten generar ponts entre elles.

Mestres i professors/es poden decantar-se per aquelles temàtiques que millor s'adeqüin al projecte educatiu que vehiculen en relació amb la visita a El Born CCM i amb les necessitats del seu alumnat, tenint en compte l'etapa educativa en la qual es troben i la tipologia de l'activitat que desitgin realitzar.

Les activitats es desenvolupen usant recursos i materials de suport a l'aprenentatge, i estan dissenyades amb un enfocament que reforça **les competències artística i cultural, lingüística i audiovisual, social i ciutadana, d'autonomia i d'iniciativa personal, de coneixement i d'interacció amb el món físic.**

Totes les activitats posen en pràctica una metodologia participativa, la qual, mitjançant preguntes dilema, permet establir un diàleg entre l'educador o educadora i l'alumnat tot fomentant el seu pensament crític.



ECONOMIA, COMERÇ I VIDA QUOTIDIANA

EDUCACIÓ INFANTIL

UN MATÍ DE CONTES AL BORN

Taller / PÀG. 22

JUGUEM A LA BARCELONA DEL 1700

Taller / PÀG. 22

NOVETAT

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

UNA CIUTAT OBERTA AL MÓN

Visita i taller / PÀG. 24

Cicles inicial, mitjà i superior

VIATGE A LA HISTÒRIA D'UNA CIUTAT

Visita dinamitzada / PÀG. 24

Cicles inicial, mitjà i superior

ARTESANS I COMERCIANTS

Visita dinamitzada / PÀG. 24

Cicles mitjà i superior

UN MATÍ DE CONTES AL BORN

Taller / PÀG. 25

Cicles mitjà i superior

UNA HISTÒRIA PER LLEPAR-SE ELS DITS

Joc educatiu / PÀG. 25

Cicles inicial i mitjà

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

VIATGE A LA HISTÒRIA D'UNA CIUTAT

Visita dinamitzada / PÀG. 30

Primer cicle

PATRIMONI, ARQUEOLOGIA I CULTURA MATERIAL

EL MÓN A TRAVÉS DELS OBJECTES

Taller / PÀG. 22

ARQUEÒLEGS AL BORN

Visita i taller / PÀG. 25

Cicles inicial, mitjà i superior

CASA I BUTXACA. L'ESPAI DOMÈSTIC A LA BARCELONA DEL 1700

Visita i taller / PÀG. 26

Cicles inicial, mitjà i superior

ARQUEÒLEGS AL BORN

Visita i taller / PÀG. 30

Primer cicle

LA CIUTAT DEL BORN

Visita dialogada / PÀG. 30

Primer i segon cicles

BATXILLERAT

BARCELONA GRAN MERCAT. BORN, BOQUERIA I SANTA CATERINA

Itinerari / PÀG. 35

LA CIUTAT DEL BORN

Visita dialogada / PÀG. 35

ARQUITECTURA, URBANISME I PAISATGE

BORN BORNET

Taller / PÀG. 23

LABORATORI D'ARQUITECTURA: ELS SECRETS DE LES FAÇANES

Itinerari i taller / PÀG. 26

Cicle superior

BORN BORNET

Taller / PÀG. 26

Cicle inicial

VIURE UN MATÍ AL BORN

Visita dinamitzada i itinerari urbà / PÀG. 27

Cicles mitjà i superior

EL REC COMTAL.

COM L'AIGUA DIBUIXA LA CIUTAT

Visita i taller / PÀG. 27

Cicle superior

LABORATORI D'ARQUITECTURA: CONSTRUÏM EL MERCAT DEL BORN

Itinerari i taller / PÀG. 27

Cicles mitjà i superior

VIURE UN MATÍ AL BORN

Visita dinamitzada i itinerari urbà / PÀG. 31

Primer cicle

EL BORN I LA CIUTADELLA. L'IMPACTE DE LA REVOLUCIÓ INDUSTRIAL EN EL TEIXIT URBÀ

Visita i itinerari / PÀG. 31

Primer i segon cicles

LABORATORI D'ARQUITECTURA: FAÇANES QUE PARLEN DE CIUTAT

Itinerari / PÀG. 31

Primer i segon cicles

ELS PAISATGES DEL REC COMTAL

Itinerari / PÀG. 32

Primer i segon cicles

DEL BORN A LA BARCELONETA. LA CONSTRUCCIÓ D'UN MODEL DE CIUTAT (1876 - 1992)

Itinerari / PÀG. 32

Segon cicle

LABORATORI D'ARQUITECTURA: CONSTRUÏM EL MERCAT DEL BORN

Taller / PÀG. 32

Primer cicle

DEL BORN A LA BARCELONETA. LA CONSTRUCCIÓ D'UN MODEL DE CIUTAT (1876 - 1992)

Itinerari / PÀG. 36

EL BORN I LA CIUTADELLA. L'IMPACTE DE LA REVOLUCIÓ INDUSTRIAL EN EL TEIXIT URBÀ

Visita i itinerari / PÀG. 36

EL MERCAT DEL BORN AMB ULLS D'ARQUITECTE

Visita dialogada / PÀG. 36

MEMÒRIA DEMOCRÀTICA, DRETS I LLIBERTATS

1714. EL MÓN EN GUERRA

Visita i taller / PÀG. 28

Cicle superior

LA CIUTAT ASSETJADA

Visita i taller / PÀG. 28

Cicle superior

LA CLAU ÉS LA PAU. REPENSAR ELS CONCEPTES DE GUERRA, PAU I CONFLICTE

Visita i taller / PÀG. 28

Cicle superior

LA MALETA DE LA MEMÒRIA

Visita i taller / PÀG. 29

Cicle superior

NOVETAT

1714. EL MÓN EN GUERRA

Visita i taller / PÀG. 33

Primer cicle

LA CIUTAT ASSETJADA

Visita i taller / PÀG. 33

Primer cicle

LA MALETA DE LA MEMÒRIA

Visita i taller / PÀG. 33

Primer cicle

NOVETAT

CARTOGRAFIA D'UNA DESFETA. BARCELONA ABANS, DURANT I DESPRÉS DE LA GUERRA DE SUCCESSIÓ

Visita i itinerari / PÀG. 34

Primer i segon cicles

EL BORN SOTA LES BOMBES

Visita dialogada / PÀG. 34

Primer i segon cicles

MEMÒRIES DE LA GUERRA

Visita i taller / PÀG. 34

Primer i segon cicles

MISSIÓ POSSIBLE. LES FITES CAP A LA LLIBERTAT

Itinerari / PÀG. 35

Segon cicle

NOVETAT

CARTOGRAFIA D'UNA DESFETA. BARCELONA ABANS, DURANT I DESPRÉS DE LA GUERRA DE SUCCESSIÓ

Visita i itinerari / PÀG. 37

EL BORN SOTA LES BOMBES

Visita dialogada / PÀG. 37

MEMÒRIES DE LA GUERRA

Visita i taller / PÀG. 37



educació infantil/

🕒 DURADA

30 👤 PREU GRUP 30 ALUMNES

ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

UN MATÍ DE CONTES AL BORN

Taller

Voleu atansar-vos a la Barcelona de fa tres-cents anys i conèixer la vida i els somnis de la seva gent a través dels contes?

Ens aproximarem a la Barcelona del 1700 a través de les aventures de diversos personatges de conte, evocarem l'imaginari que caracteritzava la vida quotidiana i aprendrem com eren la moda i els costums de l'època.

🕒 1 hora

30 👤 45 €

ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

JUQUEM A LA BARCELONA DEL 1700

Taller

NOVETAT

Voleu jugar com ho feien els nens i nenes de la Barcelona del 1700?

Evocarem la passió dels barcelonins i barcelonines per l'oci, a partir de la cultura material vinculada al joc al conjunt arqueològic des de la balconada i a l'exposició permanent. Al taller aprendrem a col·laborar tot jugant als jocs més populars de la Barcelona del segle XVIII.

🕒 1 hora

30 👤 45 €

PATRIMONI,
ARQUEOLOGIA I
CULTURA MATERIAL

EL MÓN A TRAVÉS DELS OBJECTES

Taller

Què diuen els nostres objectes del món en què vivim?

Ens acostarem a la vida, els costums i les modes dels barcelonins i barcelonines de fa tres-cents anys través de la cultura material present a l'exposició permanent. Al taller podrem veure i manipular rèpliques dels objectes arqueològics conservats.

🕒 1 hora

30 👤 45 €

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

BORN BORNET

Taller

Com els esdeveniments històrics modifiquen el paisatge de les ciutats?

A través de dinàmiques participatives visitarem el conjunt arqueològic des de la balconada i l'exposició permanent. Els nens i nenes, a través de l'experimentació personal, construiran la ciutat de l'època. Seguidament, amb les mateixes peces, construirem la Ciutadella Militar.

🕒 2 hores

30 🧑 95 €





educació primària/



ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

UNA CIUTAT OBERTA AL MÓN

Visita i taller
Cicles inicial, mitjà i superior

Com la Barcelona del començament del segle XVII va esdevenir una ciutat pròspera i dinàmica?

Coneixerem els gremis i oficis que van fer de Barcelona una capital comercial, connectada a Catalunya i a tot el món a partir de la visita al conjunt arqueològic des de la balconada i a l'exposició permanent. Les rèpliques d'objectes i productes del moment ens permetran incidir en la importància d'artesans, adroguers i notaris en la construcció de la Barcelona moderna.

 **2 hores**

30  **95 €**



ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

VIATGE A LA HISTÒRIA D'UNA CIUTAT

Visita dinamitzada
Cicles inicial, mitjà i superior

Com el conjunt arqueològic i la cultura material trobada en les excavacions ens apropen a la vida quotidiana de la ciutat del 1700?

Ens aproximarem a la vida quotidiana dels barcelonins i barcelonines de l'època a través de la visita al conjunt arqueològic des de la balconada i a l'exposició permanent, tot treballant amb el suport de rèpliques de la cultura material, de cartografia, d'imatges i de documents històrics.

 **2 hores**

30  **90 €**



ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

ARTESANS I COMERCIANTS

Visita dinamitzada
Cicles mitjà i superior

Quins aspectes de la vida quotidiana del 1700 ens mostren que Barcelona era una ciutat dinàmica, pròspera i comercial?

Visita al conjunt arqueològic des de la balconada i l'exposició permanent, en què, a través de dinàmiques participatives amb el suport de mapes, documents i rèpliques de la cultura material, podrem conèixer els nous negocis i oficis derivats de la connexió de Barcelona amb el gran comerç internacional, i que van convertir aquest període en "l'edat d'or" dels gremis barcelonins.

 **2 hores**

30  **90 €**



ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

UN MATÍ DE CONTES AL BORN

Taller
Cicle inicial

**Voleu atansar-vos a la
Barcelona de fa tres-cents
anys i conèixer la vida i els
somis de la seva gent a
través dels contes?**

Ens aproximarem a la
Barcelona del 1700 a
través de les aventures de
diversos personatges de
conte, evocarem l'imaginari
que caracteritzava la vida
quotidiana i aprendrem
com eren la moda i els
costums de l'època. Al
taller els nens i nenes
crearan la seva pròpia
rondalla històrica a partir
d'un joc de creació.

⌚ 2 hores

30  95 €



ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

UNA HISTÒRIA PER LLEPAR-SE ELS DITS!

Joc educatiu
Cicles inicial i mitjà

**Voleu saber com han
canviat els hàbits
alimentaris al llarg
del temps?**

A través d'una dinàmica
participativa, d'observació
i recerca al conjunt
arqueològic i pels entorns
del barri de la Ribera
ens endinsarem en la
transformació dels hàbits
alimentaris al llarg del
temps com a expressió
dels costums i la
cosmovisió de cada
època històrica.

⌚ 2 hores

30  95 €



PATRIMONI,
ARQUEOLOGIA I
CULTURA MATERIAL

ARQUEÒLEGS AL BORN

Visita i taller
Cicles inicial, mitjà i superior

**Quin és el mètode científic
que utilitza l'arqueologia
per conèixer el passat?**

Ens acostarem al mètode
de treball de l'arqueologia
tot visitant el conjunt
arqueològic i l'exposició
temporal amb el suport
de mapes, rèpliques
d'objectes arqueològics i
les eines dels arqueòlegs.
Al taller posarem en
pràctica algunes de les
tasques pròpies d'aquesta
disciplina científica.

⌚ 2 hores

30  95 €

PATRIMONI,
ARQUEOLOGIA I
CULTURA MATERIAL

CASA I BUTXACA. L'ESPAI DOMÈSTIC A LA BARCELONA DEL 1700

Visita i taller

Cicles inicial, mitjà i superior

Què ens expliquen els interiors domèstics i els seus objectes de les persones que hi habiten i de l'època en què viuen?

Ens atansarem a la vida dels barcelonins i les barcelonines del 1700 a través dels habitatges de tres habitants (un mercader, un menestral i un pescador). La visita al conjunt arqueològic i a l'exposició ens permetrà conèixer els seus interiors domèstics i la cultura material que els conformava. Finalment, a partir del treball col·laboratiu reconstruirem les cases d'aquests personatges.

🕒 **2 hores**

30 🧑 **95 €**

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

LABORATORI D'ARQUITECTURA: ELS SECRETS DE LES FAÇANES

Itinerari i taller

Cicle superior

Què ens expliquen les façanes de les cases de l'època en què van ser construïdes?

Un itinerari pel barri de la Ribera on, tot observant, mesurant, interpretant els petits detalls que amaguen les façanes, coneixerem l'evolució de la ciutat a través de les architectures domèstiques. Posteriorment, ens convertirem en urbanistes per un dia per tal de construir una gran maqueta que plasmi les transformacions de les cases de la ciutat vella.

🕒 **3 hores**

30 🧑 **110 €**

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

BORN BORNET

Taller

Cicle inicial

Com els esdeveniments històrics modifiquen el paisatge de les ciutats?

A través de dinàmiques participatives visitarem el conjunt arqueològic des de la balconada i l'exposició permanent. Els nens i nenes, a través de l'experimentació personal, construiran la ciutat de l'època. Seguidament, amb les mateixes peces, construirem la Ciutadella Militar.

🕒 **2 hores**

30 🧑 **95 €**

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

VIURE UN MATÍ AL BORN

Visita dinamitzada
i itinerari urbà

Cicles mitjà i superior

**Quines empremtes
ha deixat la Barcelona
del segle XVIII
a la ciutat actual?**

A partir del treball amb rèpliques de la cultura material, de cartografia, d'imatges i de documents històrics visitarem el conjunt arqueològic des de la balconada i l'exposició temporal per tal de conèixer la vida, l'economia i l'urbanisme de la Barcelona del 1700. En l'itinerari urbà pel barri de la Ribera identificarem les empremtes de la Barcelona moderna entre els carrers i els edificis més emblemàtics de la ciutat actual.

⌚ **3 hores**

30  **105 €**

EL REC COMTAL. COM L'AIGUA DIBUIXA LA CIUTAT

Visita i taller

Cicle superior

**Quina importància té l'aigua en
el desenvolupament de la ciutat?**

Reflexionarem a l'entorn de la gestió de l'abastament i el sanejament d'aigua. Tot partint de l'aprenentatge per reptes, visitarem el conjunt arqueològic per identificar les principals infraestructures hídriques de la ciutat antiga i posarem un èmfasi especial en el Rec Comtal. Al taller treballarem amb el suport de maquetes per tal d'identificar els grans enginyers hidràulics que han permès el desenvolupament econòmic, social i cultural de la ciutat, com també la vida quotidiana de la població. Finalment, durem a terme un viatge cap al present per comprometre'ns col·lectivament a fer una gestió sostenible dels recursos hídrics amb vista a assegurar-ne l'accés universal i equitatiu.

⌚ **2 hores**

30  **95 €**

LABORATORI D'ARQUITECTURA: CONSTRUÏM EL MERCAT DEL BORN

Taller

Cicles mitjà i superior

**Us imagineu convertir-vos
en arquitectes per un dia?**

La visita al mercat del Born i a l'església de Santa Maria del Mar ens permetrà comparar dues maneres de concebre l'arquitectura totalment diferents. Mitjançant la manipulació de materials de construcció i maquetes, entendrem la manera de concebre els edificis per part dels arquitectes tradicionals i les grans transformacions que va suposar la introducció de l'arquitectura del ferro. Al taller us proposem posar-vos a la pell de Josep Fontserè, l'autor del mercat del Born, i construir una gran maqueta d'aquest edifici.

⌚ **2 hores**

30  **95 €**

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

1714 EL MÓN EN GUERRA

Visita i taller
Cicle superior

Com va condicionar la política internacional en l'esclat de la Guerra de Successió?

A través de la visita al conjunt arqueològic des de la balconada ens apropiarem a la Guerra de Successió i a la batalla de l'11 de setembre des d'una perspectiva internacional. Al taller podrem investigar a l'entorn del conflicte des del treball compartit a través de fonts escrites, mapes i documents històrics.

⌚ 2 hores

30  95 €

LA CIUTAT ASSETJADA

Visita i taller
Cicle superior

Com afectà el setge de Barcelona la vida quotidiana dels barcelonins i les barcelonines?

Ens apropiem a l'impacte que la Guerra de Successió tingué sobre els habitants de Barcelona a través de la visita al conjunt arqueològic des de la balconada. Al taller identificarem els principals escenaris del setge i les defenses de la ciutat a través de maquetes, cartografia i documentació històrica.

⌚ 2 hores

30  95 €

LA CLAU ÉS LA PAU. REPENSAR ELS CONCEPTES DE GUERRA, PAU I CONFLICTE

Visita i taller
Cicle superior

Quines accions individuals i col·lectives podem fer per generar una veritable cultura de la pau?

La visita al conjunt arqueològic, escenari del setge de Barcelona de 1714, i a l'espai d'interpretació sobre la Guerra Civil ens permetrà reflexionar a l'entorn de la perpetuació de la violència com a mitjà per a la resolució de conflictes al llarg del temps. Amb el suport de material gràfic i audiovisual ens dotarem de les eines per actuar segons els principis de la pau positiva.

⌚ 2 hores

30  95 €

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

LA MALETA DE LA MEMÒRIA

NOVETAT

Visita i taller
Cicle superior

Com podem visibilitzar la memòria de totes aquelles persones que han lluitat contra les injustícies i l'opressió dels conflictes armats?

Farem una visita al conjunt arqueològic per conèixer un grapat d'històries de resiliència, superació, lluita, cooperació i solidaritat contra la barbàrie de la guerra. Aprendre sobre unes persones a qui la derrota del 1714 no només els va capgirar la vida, sinó que les va soterrar en l'oblit més absolut. Al taller, bastirem les maletes de la memòria, amb els objectes que contenen els records i les experiències vitals d'aquelles persones per tal de dignificar la seva memòria.

🕒 2 hores

30 👤 95 €





educació secundària/

ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

VIATGE A LA HISTÒRIA D'UNA CIUTAT

Visita dinamitzada
Primer cicle

Com el conjunt arqueològic i la cultura material trobada en les excavacions ens apropen a la vida quotidiana de la ciutat del 1700?

Ens aproximarem a la vida quotidiana dels barcelonins i barcelonines de l'època a través de la visita al conjunt arqueològic des de la balconada i a l'exposició permanent, tot treballant amb el suport de rèpliques de la cultura material, de cartografia, d'imatges i de documents històrics.

🕒 **2 hores**

30 🧑 **90 €**

PATRIMONI,
ARQUEOLOGIA I
CULTURA MATERIAL

ARQUEÒLEGS AL BORN

Visita i taller
Primer cicle

Quin és el mètode científic que utilitza l'arqueologia per conèixer el passat?

Ens acostarem al mètode de treball de l'arqueologia tot visitant el conjunt arqueològic i l'exposició temporal amb el suport de mapes, rèpliques d'objectes arqueològics i les eines dels arqueòlegs. Al taller posarem en pràctica algunes de les tasques pròpies d'aquesta disciplina científica.

🕒 **2 hores**

30 🧑 **95 €**

PATRIMONI,
ARQUEOLOGIA I
CULTURA MATERIAL

LA CIUTAT DEL BORN

Visita dialogada
Primer i segon cicles

Com es pot reconstruir la vida d'una ciutat a partir de la documentació notarial i de les restes arqueològiques?

Visita al conjunt arqueològic i a l'exposició permanent on ens apropem a la història i la vida de la Barcelona del 1700 i a la seva estructura social, econòmica i urbana en la seva dimensió local i internacional, a través de la cultura material i la documentació històrica.

🕒 **2 hores**

30 🧑 **100 €**

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

VIURE UN MATÍ AL BORN

Visita dinamitzada i itinerari urbà
Primer cicle

Quines empremtes ha deixat la Barcelona del segle XVIII a la ciutat actual?

A partir del treball amb rèpliques de la cultura material, de cartografia, d'imatges i de documents històrics visitarem el conjunt arqueològic des de la balconada i l'exposició temporal per tal de conèixer la vida, l'economia i l'urbanisme de la Barcelona del 1700. En l'itinerari urbà pel barri de la Ribera identificarem les empremtes de la Barcelona moderna entre els carrers i els edificis més emblemàtics de la ciutat actual.

⌚ **3 hores**

30  **105 €**

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

EL BORN I LA CIUTADELLA. L'IMPACTE DE LA REVOLU- CIÓ INDUSTRIAL EN EL TEIXIT URBÀ

Visita i itinerari
Primer i segon cicles

Quines són les circumstànci- es històriques i urbanístiques que van determinar el creixe- ment de Barcelona de l'inici del segle XVIII fins al final del segle XIX?

La visita al conjunt arqueològic des de la balconada i a l'exposició permanent ens permetrà conèixer les bases històriques que des del segle XVIII van permetre l'assoliment de la revolució industrial. En l'itinerari pel mercat del Born, el parc de la Ciutadella i l'estació de França veurem l'impacte que aquesta va tenir sobre el teixit urbà.

⌚ **2 hores**

30  **90 €**

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

LABORATORI D'ARQUI- TECTURA: FAÇANES QUE PARLEN DE CIUTAT

Itinerari
Primer i segon cicles

Què ens expliquen les façanes de les cases de l'època en què van ser construïdes?

Un itinerari pel barri de la Ribera on, tot observant, mesurant, interpretant els petits detalls que amaguen les façanes, coneixerem l'evolució de la ciutat a través de la transformació de les seves arquitectures domèstiques.

⌚ **2 hores**

30  **90 €**



ELS PAISATGES DEL REC COMTAL

Itinerari
Primer i segon cicles

Quina importància tingué el Rec Comtal en l'estructuració dels paisatges de la ciutat de Barcelona?

Visita al conjunt arqueològic i itinerari urbà pel barri de la Ribera per conèixer el Rec Comtal com a gran infraestructura hídrica que va configurar els paisatges de la ciutat i la seva organització urbana, política i econòmica al llarg del temps. L'activitat es fonamenta metodològicament en l'aprenentatge per reptes, i incideix en diverses competències bàsiques de l'àmbit digital.

🕒 2 hores

30 🧑 90 €



DEL BORN A LA BARCELONETA. LA CONSTRUCCIÓ D'UN MODEL DE CIUTAT (1876-1992)

Itinerari
Segon cicle

Quines han estat les grans fites amb les quals s'ha construït la imatge de Barcelona com a gran capital europea?

L'itinerari urbà pels entorns del mercat del Born, el parc de la Ciutadella, l'estació de França i la Barceloneta ens permetrà reflexionar a l'entorn de les grans transformacions urbanes dutes a terme durant les exposicions del 1888 i 1929 i els Jocs Olímpics del 1992, així com les contradiccions que aquestes han generat a la ciutat. A partir del treball compartit generarem els nostres propis missatges alternatius als dels discursos oficials.

🕒 3 hores

30 🧑 110 €



LABORATORI D'ARQUITECTURA: CONSTRUÏM EL MERCAT DEL BORN

Taller
Primer cicle

Us imagineu convertir-vos en arquitectes per un dia?

La visita al mercat del Born i a l'església de Santa Maria del Mar ens permetrà comparar dues maneres de concebre l'arquitectura totalment diferents. Mitjançant la manipulació de materials de construcció i maquetes, entendrem la manera de concebre els edificis per part dels arquitectes tradicionals i les grans transformacions que va suposar la introducció de l'arquitectura del ferro. Al taller us proposem posar-vos a la pell de Josep Fontserè, l'autor del mercat del Born, i construir una gran maqueta d'aquest edifici.

🕒 2 hores

30 🧑 95 €

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

1714 EL MÓN EN GUERRA

Visita i taller
Primer cicle

Com va condicionar la política internacional en l'esclat de la Guerra de Successió?

A través de la visita al conjunt arqueològic des de la balconada ens apropem a la Guerra de Successió i a la batalla de l'11 de setembre des d'una perspectiva internacional. Al taller podrem investigar a l'entorn del conflicte des del treball compartit a través de fonts escrites, mapes i documents històrics.

⌚ **2 hores**

30  **95 €**

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

LA CIUTAT ASSETJADA

Visita i taller
Primer cicle

Com afectà el setge de Barcelona la vida quotidiana dels barcelonins i les barcelonines?

Ens apropem a l'impacte que la Guerra de Successió tingué sobre els habitants de Barcelona a través de la visita al conjunt arqueològic des de la balconada. Al taller identificarem els principals escenaris del setge i les defenses de la ciutat a través de maquetes, cartografia i documentació històrica.

⌚ **2 hores**

30  **95 €**

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

LA MALETA DE LA MEMÒRIA

NOVETAT

Visita i taller
Primer cicle

Com podem visibilitzar la memòria de totes aquelles persones que han lluitat contra les injustícies i l'opressió dels conflictes armats?

Farem una visita al conjunt arqueològic per conèixer un grapat d'històries de resiliència, superació, lluita, cooperació i solidaritat contra la barbàrie de la guerra. Aprendrem sobre unes persones a qui la derrota del 1714 no només els va capgirar la vida, sinó que les va soterrar en l'oblit més absolut. Al taller, bastirem les maletes de la memòria, amb els objectes que contenen els records i les experiències vitals d'aquelles persones per tal de dignificar la seva memòria.

⌚ **2 hores**

30  **95 €**

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

CARTOGRAFIA D'UNA DEFETA: BARCELONA ABANS, DURANT I DESPRÉS DE LA GUERRA DE SUCCESSION

Visita i itinerari
Primer i segon cicles

**En quina mesura la
Barcelona actual és hereva
de la ciutat del segle XVIII?**

A través de la visita al conjunt arqueològic, a l'exposició permanent i l'itinerari urbà pel barri de la Ribera entendrem l'impacte que la Guerra de Successió va deixar en els àmbits polític, econòmic i urbà. L'activitat es fonamenta en el treball participatiu i compartit, a través de l'observació, l'anàlisi i la reflexió crítica, amb l'ajut de fonts primàries i secundàries.

⌚ **3 hores**

30  **110 €**

EL BORN SOTA LES BOMBES

Visita dialogada
Primer i segon cicles

**Com podem llegir les
causes i les conseqüències
de la Guerra de Successió
al conjunt arqueològic
del Born?**

La vista pels carrers i les cases conservats al conjunt arqueològic ens permetrà entendre la Guerra de Successió com un conflicte internacional dins del joc d'interessos dels estats europeus. El procés d'aprenentatge s'acompanya del treball amb fonts primàries, documentals i iconogràfiques.

⌚ **2 hores**

30  **100 €**

MEMÒRIES DE LA GUERRA

Visita i taller
Primer i segon cicles

**Com ens podem atansar
a la Guerra de Successió
i la Guerra Civil des de la
història i la memòria?**

La visita al conjunt arqueològic, escenari del setge de Barcelona de 1714, i a l'espai d'interpretació sobre la Guerra Civil ens permetrà reflexionar a l'entorn dels relats que ens han arribat dels conflictes armats des de la història i la memòria. Al taller dissenyarem la nostra pròpia acció de memòria democràtica a través de dispositius digitals.

⌚ **2 hores**

30  **100 €**

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

MISSIÓ POSSIBLE. FITES HISTÒRIQUES CAP A LA LLIBERTAT

NOVETAT

Itinerari
Segon cicle

Quines han estat les fites històriques en la lluita per l'assoliment de les llibertats i per l'establiment dels drets democràtics?

La ciutat és un espai plural, escenari dels fets, però també un espai de construcció d'identitats on es fan visibles les petjades dels conflictes i de les lluites per la llibertat. L'itinerari pels entorns del Born CCM i el parc de la Ciutadella ens permetrà conèixer aquestes lluites, esforços i solidaritats que han traçat el llarg camí de les llibertats fins a l'assoliment d'uns drets democràtics que cal mantenir i consolidar dia a dia.

🕒 2 hores

30 🧑 90 €





batxillerat/

ECONOMIA,
COMERÇ I VIDA
QUOTIDIANA

BARCELONA GRAN MERCAT. BORN, BOQUERIA I SANTA CATERINA

Itinerari

Us agradaria conèixer com els espais de mercat han configurat la ciutat i la nostra manera de viure al llarg del temps?

L'itinerari pels mercats del Born, la Boqueria i Santa Caterina ens permetrà veure l'evolució en l'urbanisme, les formes de producció, el transport i el consum als segles XIX i XX. L'activitat es fonamenta en el treball participatiu i compartit, a través de l'anàlisi de fonts primàries i secundàries.

🕒 **3 hores**

30 🧑🧑🧑 **110 €**

PATRIMONI,
ARQUEOLOGIA I
CULTURA MATERIAL

LA CIUTAT DEL BORN

Visita dialogada

Com es pot reconstruir la vida d'una ciutat a partir de la documentació notarial i de les restes arqueològiques?

Visita al conjunt arqueològic i a l'exposició permanent on ens aproparem a la història i la vida de la Barcelona del 1700 i a la seva estructura social, econòmica i urbana en la seva dimensió local i internacional, a través de la cultura material i la documentació històrica.

🕒 **2 hores**

30 🧑🧑🧑 **100 €**

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

DEL BORN A LA BARCELONETA. LA CONSTRUCCIÓ D'UN MODEL DE CIUTAT (1876-1992)

Itinerari

Quines han estat les grans fites amb les quals s'ha construït la imatge de Barcelona com a gran capital europea?

L'itinerari urbà pels entorns del mercat del Born, el parc de la Ciutadella, l'estació de França i la Barceloneta ens permetrà reflexionar a l'entorn de les grans transformacions urbanes dutes a terme durant les exposicions del 1888 i 1929 i els Jocs Olímpics del 1992, així com les contradiccions que aquestes han generat a la ciutat. A partir del treball compartit generarem els nostres propis missatges alternatius als dels discursos oficials.

🕒 **3 hores**

30 🧑🧑🧑 **110 €**

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

EL BORN I LA CIUTADELLA. L'IMPACTE DE LA REVOLUCIÓ INDUSTRIAL EN EL TEIXIT URBÀ

Visita i itinerari

Quines són les circumstàncies històriques i urbanístiques que van determinar el creixement de Barcelona des de l'inici del segle XVIII fins al final del segle XIX?

La visita al conjunt arqueològic des de la balconada i a l'exposició permanent ens permetrà conèixer les bases històriques que des del segle XVIII van permetre l'assoliment de la revolució industrial. En l'itinerari pel mercat del Born, el parc de la Ciutadella i l'estació de França veurem l'impacte que aquesta va tenir sobre el teixit urbà.

⌚ 2 hores

30  90 €

ARQUITECTURA,
URBANISME
I PAISATGE

EL MERCAT DEL BORN AMB ULLS D'ARQUITECTE

Visita dialogada

Com podem interpretar el mercat del Born des de l'art i l'arquitectura?

Us proposem una visita al mercat del Born que ens permetrà apropar-nos a l'estructura arquitectònica de l'edifici i entendre la revolució que va suposar en la construcció la nova infraestructura de ferro i vidre.

⌚ 2 hores

30  100 €

MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

CARTOGRAFIA D'UNA DEFETA: BARCELONA ABANS, DURANT I DESPRÉS DE LA GUERRA DE SUCCESSION

Visita i itinerari

En quina mesura la Barcelona actual és hereva de la ciutat del segle XVIII?

A través de la visita al conjunt arqueològic, a l'exposició permanent i l'itinerari urbà pel barri de la Ribera entendrem l'impacte que la Guerra de Successió va deixar en els àmbits polític, econòmic i urbà. L'activitat es fonamenta en el treball participatiu i compartit, a través de l'observació, l'anàlisi i la reflexió crítica, amb l'ajut de fonts primàries i secundàries.

⌚ 3 hores

30  110 €



MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

EL BORN SOTA LES BOMBES

Visita dialogada

Com podem llegir les causes i les conseqüències de la Guerra de Successió al conjunt arqueològic del Born?

La vista pels carrers i les cases conservats al conjunt arqueològic ens permetrà entendre la Guerra de Successió com un conflicte internacional dins del joc d'interessos dels estats europeus. El procés d'aprenentatge s'acompanya del treball amb fonts primàries, documentals i iconogràfiques.

⌚ 2 hores

30  100 €



MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

MEMÒRIES DE LA GUERRA

Visita i taller

Com ens podem atansar a la Guerra de Successió i la Guerra Civil des de la història i la memòria?

La visita al conjunt arqueològic, escenari del setge de Barcelona de 1714, i a l'espai d'interpretació sobre la Guerra Civil ens permetrà reflexionar a l'entorn dels relats que ens han arribat dels conflictes armats des de la història i la memòria. Al taller dissenyarem la nostra pròpia acció de memòria democràtica a través de dispositius digitals.

⌚ 2 hores

30  100 €



MEMÒRIA
DEMOCRÀTICA,
DRETS
I LLIBERTATS

MISSIÓ POSSIBLE. LES FITES CAP A LA LLIBERTAT

NOVETAT

Itinerari

Quines han estat les fites històriques en la lluita per l'assoliment de les llibertats i per l'establiment dels drets democràtics?

La ciutat és un espai plural, escenari dels fets, però també un espai de construcció d'identitats on es fan visibles les petjades dels conflictes i de les lluites per la llibertat. L'itinerari pels entorns del Born CCM i el parc de la Ciutadella ens permetrà conèixer aquestes lluites, esforços i solidaritats que han traçat el llarg camí de les llibertats fins a l'assoliment d'uns drets democràtics que cal mantenir i consolidar dia a dia.

⌚ 2 hores

30  90 €



BornLab

```
graph LR; BornLab((BornLab)) --> A(projectes museu-escola); BornLab --> B(en residència); BornLab --> C(treball amb la comunitat);
```

projectes museu-escola/

Patrimonia'm col·leccions
Nous relats de guerra

en residència/

treball amb la comunitat/



el Born i la seva esfera social/

Des d'El Born CCM, considerem que la ciutadania ha de tenir les eines per construir els seus significats. **Si entenem que la cultura és una construcció col·lectiva, necessitem una democràcia cultural** que ens proporcioni els elements necessaris per treballar amb les diferents comunitats i grups socials exclosos dels sistemes de representació.

Des d'aquesta perspectiva entenem l'acció educativa com el **conjunt de programes que afavoreixen la construcció de significats i el coneixement significatiu i l'acció comunitària com les formes de treball des de la col·lectivitat.**

Aquesta perspectiva requereix un posicionament metodològic que té la base en la creença en la pràctica transformadora de l'educació com a eina per anar més enllà de la institució i les accions educatives com a agents polítics per al canvi social. **Es tracta, per tant, no tant d'introduir les comunitats en l'esfera del centre cultural, sinó el centre cultural en la seva esfera local social** i, per tant, qüestionar, construir la participació pública, treballar de forma compartida i desenvolupar una coherència entre el treball curatorial i la societat per millorar i expandir el discurs institucional.

El Born CCM, a través dels seus programes educatius, vol arribar a totes les comunitats d'aprenentatge que integren la societat i esdevenir un espai de referència permeable a les necessitats d'una societat en canvi constant.

Tots els projectes parteixen d'una metodologia participativa i crítica que entén el coneixement com una xarxa de continguts transferibles i relacionals que permet a l'alumnat endinsar-se en el coneixement des de diferents àrees curriculars i crear vincles i sinergies entre aquestes.



projectes museu-escola/

Es tracta de programes d'educació no formal que utilitzen la metodologia pròpia del treball per projectes. Aquesta metodologia ha de propiciar la investigació, el treball en equip, el debat, la formulació d'hipòtesis i el plantejament d'estratègies. També ha de permetre que l'alumnat se senti protagonista del seu propi aprenentatge i afavorir la seva motivació en totes les fases del projecte. D'aquesta manera, els continguts es desenvolupen segons els interessos que sorgeixen al llarg del treball a l'escola i d'acord amb el nivell educatiu específic del grup classe.

Entenem i defensem que afavorint els processos d'aprenentatge entre els museus i les escoles, i implicant-nos conjuntament en aquests mateixos processos, contribuïm a fer que els i les alumnes aprenguin el patrimoni com un element de cohesió social, configurador de memòria i identitat col·lectives. Al mateix temps, que prenguin consciència de la riquesa del patrimoni històric, arqueològic i cultural de Barcelona, incentivant que s'impliquin activament en la seva difusió i conservació. En definitiva, l'objectiu és apreciar i valorar el patrimoni cultural com a part de la nostra herència col·lectiva tot fent participar l'alumnat, com a ciutadans de Barcelona, del seu deure de preservar-lo.

PATRIMONIA'M COL·LECCIONS

Adreçat a primer cicle de secundària

El projecte «Patrimonia'm col·leccions» planteja una nova manera d'establir la relació entre escola i museu i la relació de l'alumnat amb el patrimoni històric i cultural de la nostra ciutat. A través de l'estudi transdisciplinari del rec Comtal, els i les alumnes esdevenen subjectes actius amb capacitat d'anàlisi i ciutadans compromesos amb el patrimoni i la societat que els envolta. El rec Comtal és un vestigi arqueològic que ens permet, per una banda, conèixer la història de la ciutat al llarg del temps, i per altra banda, es tracta d'una infraestructura històrica que pot ser treballada des de diferents perspectives i, per tant, també, des de les diferents competències curriculars de l'ensenyament de secundària.

El projecte no només convida a donar a conèixer i treballar aquesta antiga i important infraestructura i el seu paper dins el desenvolupament urbà, econòmic i social de la ciutat, sinó que també vol ser una oportunitat per restablir el seu valor patrimonial i memorial.



en residència/

NOUS RELATS DE GUERRA

És un projecte educatiu global adreçat a primària i ESO que s'organitza a partir de tres grans eixos metodològics que promouen la **reflexió** a l'entorn dels conflictes bèl·lics, el **compromís** en la transformació de la nostra realitat més immediata i, finalment, a l'**acció**.

La clau és la pau: repensant els conceptes de guerra i de pau és una proposta educativa adreçada al cicle superior d'educació primària que proposa aprehendre la Guerra Civil des de la conscienciació i posada en pràctica de la cultura de la pau. Per això els nens i nenes hauran de partir del seu propi present per tal de deconstruir preconcepcions i idees errònies sobre conceptes com la violència, la pau o el conflicte que permetin reposicionar-se en relació amb el món que els envolta.

Memòries de la guerra: la ciutat com a espai de memòria democràtica és la proposta educativa adreçada a ESO i pretén reflexionar a l'entorn de la Guerra Civil, les polítiques de memòries generades a l'entorn del conflicte i la ciutat com a espai de construcció d'identitats. Per això l'alumnat haurà de partir del seu propi present per tal de promoure iniciatives de sensibilització envers una memòria democràtica.



Des d'El Born CCM, col·laborem i mediem en el programa EN RESIDÈNCIA, un programa que introdueix la creació contemporània als centres públics d'educació secundària a través del contacte directe i continuat d'un/a creador/a o col·lectius de creadors amb l'alumnat.



treball amb la comunitat/

Els treballs amb la comunitat tenen com a objectius principals l'enfortiment de la comunitat, la millora de les condicions de vida i l'augment de la inclusió o la cohesió socials, i s'assoleixen a través de la **participació i l'enxarxament dels veïns i veïnes, les entitats i els serveis públics** que treballem conjuntament amb el propòsit de donar una resposta col·lectiva a problemes col·lectius. En aquest sentit, des d'El Born CCM participem i col·laborem en diferents projectes que es duen a terme al barri.

Born- en temps de lleure/

l'educació en el lleure/

**activitats
i recursos
online/**

**en
família/**

**públic
general/**

**Born
infants/**

BORN EN TEMPS DE LLEURE: PROGRAMA PER A ADULTS, PER A NENS I NENES I ACTIVITATS FAMILIARS

Les accions educatives d'**El Born CCM** s'inclouen dins la política i els objectius d'un centre cultural que vol convertir-se en un dels espais de referència sobre la cultura a Catalunya i arreu dels Països Catalans, desenvolupant tot un seguit de programes que volen afavorir la reflexió sobre el passat, el present i el futur i la construcció comunitària del segle XXI.

Una programació d'activitats que es dissenyen tenint en compte **diferents tipologies de públic** amb propostes diferenciades amb materials i recursos específics, que tenen com a objectiu treballar a partir de mirades polivocals que permeten interrogar, interpel·lar, investigar, qüestionar-se els coneixements previs, aprendre a aprendre, dialogar, compartir,

consensuar, discutir, elaborar hipòtesis, imaginar, interpretar, donar sentit i valorar el patrimoni com quelcom que ens és propi.

Des d'**El Born CCM** uns proposem un ampli ventall de propostes per gaudir del temps d'oci, amb una programació estable de **visites al conjunt arqueològic**, a l'exposició permanent i a les temporals; **experiències** i itineraris urbans que parteixen del conjunt arqueològic o del mercat de Fontserè i es complementen amb una visita a l'entorn immediat des d'on es pot arrodonir la visió urbanística de la ciutat en diferents èpoques.

Proposem també una programació específica **d'activitats de capvespre i nit** que permeten conèixer el conjunt arqueològic i el seu entorn fora de l'horari habitual i generar un marc idoni per a visites disteses, atractives i amb encant, que s'organitzen com a experiències i que parteixen de temàtiques transversals.



públic general/

Les activitats per a públic general tenen com a objectiu afavorir experiències significatives a l'entorn **del patrimoni històric, la història de la ciutat, la història social, l'urbanisme, les continuïtats i els canvis que permeten entendre la ciutat com un ens dinàmic**. Les activitats estan enfocades des de temàtiques molt variades, i van de la microhistòria a la macrohistòria, apropant-se a les empremtes que els pòsits històrics han deixat en la ciutat i en la ciutadania.

Un programa que es diversifica cada any amb noves propostes, amb visites al conjunt arqueològic i a l'exposició permanent, visites temàtiques, itineraris urbans, vermut, capvespres i nits d'estiu. Aquestes propostes s'amplien amb taules rodones i conferències, associades, habitualment, a exposicions temporals.

A partir de **les visites, els itineraris i les conferències**, teniu la possibilitat d'aprofundir en el coneixement de la història de Barcelona amb una cronologia molt àmplia. Amb les visites temàtiques es pot aprofundir en el coneixement de la ciutat des de lectures transversals, tot partint d'un tema concret. També permeten aprofundir en una part del conjunt arqueològic a partir de la història d'una família, d'un carrer, d'una casa, etc.



Born infants/

El programa educatiu Born infants s'articula a partir de tallers que es realitzen en les èpoques en què els nenes i nenes tenen vacances escolars. Aquesta oferta està pensada perquè **puguin aprendre mentre es diverteixen**, amb activitats que combinen aprenentatge i joc. Així doncs, oferim diferents propostes especials per **Nadal i Pasqua i casals d'estiu**. L'oferta està pensada per a nens i nenes d'entre 6 i 12 anys, fomentant **la participació, el diàleg i la descoberta**.

És una manera de viure noves aventures, experiències i emocions, treballant amb diferents disciplines i metodologies.



en família/

El programa educatiu per a famílies s'articula a partir de **tallers que permeten gaudir d'un temps d'oci compartit**, on l'aprenentatge i el lleure van de bracet i on el coneixement es construeix a partir d'un **diàleg intergeneracional**. Els tallers es conceben a partir de preguntes que funcionen com eixos temàtics per treballar al llarg de l'activitat i materials per possibilitar el diàleg. Afavoreixen experiències creatives i imaginatives que permeten construir un coneixement significatiu per a tots els que participen de l'activitat.

Totes aquestes activitats formen part de les programacions trimestrals i es poden trobar al web

<http://elbornculturaimemoria.barcelona.cat>

el Born és molt més/



EL BORN CENTRE DE CULTURA I MEMÒRIA

Plaça Comercial, 12
08003 Barcelona

Servei de reserves

93 256 68 50
reserveselbornccm@eicub.net

 elbornculturaimemoria.cat

 facebook.com/elbornccm

 twitter.com/elbornccm

 instagram.com/elbornccm