



CONCERT DE PEDRO RINCÓN I EL DUO ATZAVARA

Dissabte 25 de juny de 2022 a les 19.00 hores
El Born CCM · Sala Moragues



PROGRAMA

I

A mi Manuela (alegría)	Pedro Rincón
Plaza del Atozano (soleá)	Pedro Rincón
Alma gemela (bulería)	Pedro Rincón

Pedro Rincón *guitarra flamenca*

II

Sonatina op. 205	Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Histoire du Tango	Astor Piazzolla (1921-1992)
<i>Bordel 1900</i>	
<i>Café 1930</i>	
<i>Nightclub 1960</i>	
<i>Concert d'Aujourd'hui</i>	

Duo Atzavara [GemmaVigo *flauta travessera* · Sara Congost *guitarra*]

Durada aproximada: 50 minuts

PEDRO RINCÓN

Pràcticament tota la seva vida ha girat entorn de la música i la guitarra, ja que va començar a tocar-la quan tenia 8 anys. La bellesa, la musicalitat i el seu passat familiar van fer que acabés prenent el camí cap al flamenc i la guitarra flamenca.

Becat per la Fundació de Música Ferrer-Salat, actualment estudia quart curs al **Centre Superior de la Fundació Conservatori Liceu**, amb els professors Manuel Granados i Pedro Javier González.

Actualment està preparant el que serà el seu primer treball discogràfic amb composicions pròpies

DUO ATZAVARA

Format per **Gemma Vigo** i **Sara Congost**, el Duo Atzavara és un grup emergent sorgit del **Centre Superior de la Fundació Conservatori Liceu de Barcelona**. La formació inicia la seva trajectòria el setembre de 2021, sota el mestratge de Guillem Pérez-Quer.

El duo ha obtingut el primer Premi del *VI Rookie Chamber Music – VI Concurso Nacional de música de càmera* (maig 2022), organitzat per RookieBox i Radio Clásica de RNE-RTVE. Aviat tindran l'oportunitat de tocar a la ràdio en el programa *Andante con moto*, dirigit per Luz Orihuela, on també seran entrevistades (juny 2022).

A més, han rebut classes magistrals de Sebastian Pottmeier, saxofonista component d'Alliage Quintet, i Paolo Taballione, flautista solista de l'Orquestra l'Estat de Baviera i professor al Conservatori Mozarteum de Salzburg.

Tot i tractar-se d'una formació emergent, les components del duo treballen diàriament per a millorar i perfeccionar les seves interpretacions, sempre amb moltes ganes d'aprendre i superar-se constantment.

Gemma Vigo ha cursat batxillerat musical integrat a l'IEA Oriol Martorell. Actualment, cursa 3r curs de Grau Superior amb Christian Farroni. Ha realitzat masterclasses amb Silvia Careddu, Vicens Prats, Lina León i Marta Santamaria, entre altres. Ha estat premiada en el *I Concurs de Cambra amb Guitarra* de Badalona (2014) i ha estat guardonada amb la Beca Agustí Cohí Grau per la trajectòria musical (2017).

Sara Congost cursa 2n curs de Grau Superior amb Guillem Pérez-Quer. Ha realitzat masterclasses amb José Luis Rodrigo, Anabel Montesinos, Marcin Dylla, Marco Tamayo, entre altres. Ha estat guardonada amb el 2n premi en el *III Festival Internacional de Guitarra Ferran Sor* (2021) i el 3r premi en el *VI Concurs Guitarra Gandia* (2021).

Organitza



Amb el suport de



Districte de
Ciutat Vella



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Empreses Culturals

EL BORN
CCM



FUNDACIÓ
CONSERVATORI
LICEU

Col·laboren

